

බදුම සාන්ඩූරාගාරයක් - සාරධිරම කංගුහයක් | www.budusarana.lk | Email: budusarana@lakehouse.lk

www.budusarana.lk

Email: budusarana@lakehouse.lk

ශ්‍රී බුද්ධ වර්ෂ 2566 ක් වූ බක් පුරු පසලාස්වක පෝද 2023 අප්‍රේල් 05 බදු BUDUSARANA WEDNESDAY APRIL 05, 2023

ප්‍රවෙශන් පත්‍රයක් වැශයෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ ලියාපදිංචි කරන ලදී. 57 කාණ්ඩය, 41 පත්‍රය, පිට 32 ආරම්භය 1965-06-13 මිල රු.100.0

ප්‍රවෙශන්ති පත්‍රයක් වශයෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ ලියාපදිංචි කරන ලදී, 57 කාණුව්‍ය, 41 පත්‍රය, නිව්‍ය 32 ආරම්භය 1965-06-13 මිල රු.100.00



ජාත්‍යන්තර - ගෞරකාභ ශ්‍රී ගම්බාතිලක තුරුනු විභාරක්ව තුණුව කුම්ඩිය ඉදිකෙරේ

గරහය న్యూపర్ కెవిస్‌ఎం లోటికులు



ଶୋରକାନ୍ତି

“කොට්ඨාස මහා කැයර” බඩත දුයක වන්න

കേരള സർവ്വകലാശാല

ජිවුමේ නම : සිවලි මහා සංය අරමුදල	
සම්පත් බැංකුව ගිණුම 1151 6100 4890	ලංකා බැංකුව ගිණුම 8 5 5 7 7 4 3 9
මහජන බැංකුව ගිණුම 148-2-001-6-0038551	සෙලුන් බැංකුව ගිණුම 0400-13126762-101



මෙම උතුම් ප්‍රත්‍යා වියාවට දැයකවී පින්කැමැත්තේ කුසල් රිස්කර ගනිත්වා !!!

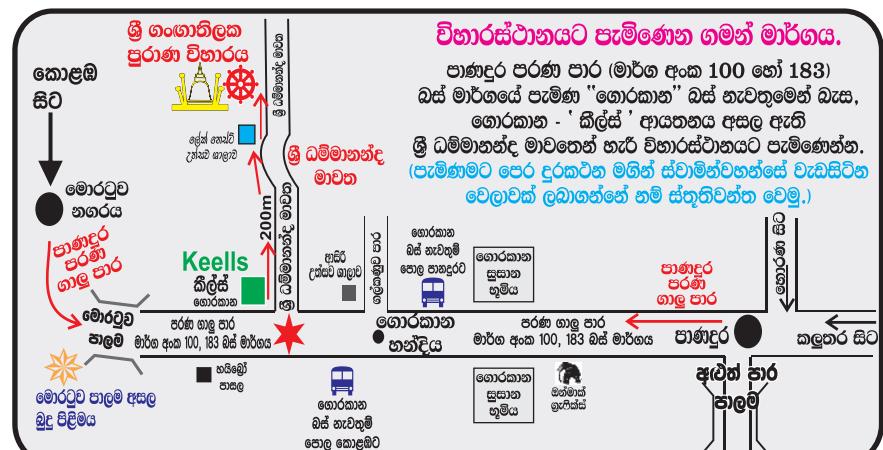
සියලු විමසීම් : ගරු සහායත්, ප්‍රජ්‍ය ලියන්ගහවන්හේ තහන්ද ක්පීටිර, සිවලි මහා සැය ඇරමුදල, ශ්‍රී ගංගාතිලක පරුණ විහාරය, ශ්‍රී ධම්මාන්ද මාවත, ගොරකාන, කෙහෙල්වත්ත 12550.

**ගොරකාන - සීවලි මහා කඟයේ පාදමේ මූලික බිම් සැකසීමට
දායකත්වයට ඉදෑධාවන්ත ඔබවත් ආරාධනා !**

ගොරකාන - සිවලු මහා සංස්කීර්ණ පාදමේ මූලික ඩීම් සංස්කීර්ණ වැඩි සඳහා පමණක් වැය වන, මේ වන විට පවතින මිල ගණන් මත ඇස්කමේන්තු කළ
රු.8,000,000/- (ලක්ෂ අසුර්) ක මුදල වෙනුවෙන්
 තනි හෝ සමුහ වශයෙන් දුයකත්වයක් දැරීමට කැමති සැදැහැරි දන්පත්තියන්ට, දන්පත්තියන්ට, වස්තාර්කයන්ට සිවලු මහා සංස්කීර්ණ පාදමේ මුදල මෙහෙයුම් කම්පිටුව මෙසේ ගොරවයෙන් ආරාධිතා කරමු...

විගුරක්සීය : 038 22 97 914 **සභාපති ග්‍රෝ:** 071 250 44 46

ස්වාමින්වහන්දේ පත්‍රක්‍රී (බොගෝට්ටි) පත්‍රක්‍රීලේ වැඩිවිධන විවෙක් බැහැරව වැඩිවිධී අවස්ථාවලදී උග්‍රාහීය ප්‍රතිච්‍රිතී සියලු ප්‍රතිච්‍රිතී විශ්වාසීය විෂ්වාසීය



ଟିଆ 11 / 12 ଅକ୍ଷିରମତ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ପାଇଲା
230,000/-

(අගෝස්තු සිව දෙසැම්බර් දක්වා)

කොළඹ / දිලේලි ගුවනින්, දුම්රියේ ගමන් තොමැතු. වනදානාව සූබෝපහේගී AC බසයෙනි. තවානුන් උණු වනුර ස්නානය කිරීමට හැකි යාබද තාන කාමර සහිත සුවපහසු හෝටල් කාමරවල ශ්‍රී ලංකිය ආහාර හා ඩීමට බෝතල් වනුර හා සාර්ථක සවාරි.

බුද්ධගයාවේදී කිරීම්ඩ් පූජාව, සිල්සමාදන් විම, සාංකීර්ණ දැනය, අසිරමන් මල් පූජාව, බෝධී පූජාව හා උත්ත්වනාරාමයේදී සිල්සමාදන් විම සාංකීර්ණ දැනය, ආනන්ද බෝධීය අහිසස බෝධී පූජාවන්, සර්වඹ බානු පෙරේරුණය හා දිල්ලී කපිල වසේන සර්වඹ බානු වන්නාව.

දින 11 කින් කෙරෙන මෙම වත්දනාවට කිසිදු දුම්රිය ගමනක් නොමැතිව සංවිධානය කර ඇත. ඔබගේ බෛඩාහිරාදය ඔබේ කාමරයේ දොරටුවටම ගෙනවිත් දෙයි. අවශ්‍ය විටෙක වෙදු පහසුකම්ද සැපයේ. පසින් ගමන් තිරිමත් නොමැත

ඔබ වෙනුවෙන්ම කුපත් ලෝටස් කාර්යය මණ්ඩලය වචනයේ පරිසමාප්ත අර්ථයෙන්ම ඔබට වත්දනාවක රැහෙතු යුති

වත්දනාවකි, සුවපහසුවකි, විශ්වාසයයි සමගින් ලෝටස් ආයතනය සමඟ වත්දනාවේ යෙදෙන්න ආසන සීමිත ප්‍රංශීල් කොළඹ මධ්‍ය තිබුණ් ප්‍රාග්ධන විශ්වාස පැවත්තා.

ବ୍ୟାକ୍ ପରିଚ୍ୟା ଓ ପରିମାଣ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ବ୍ୟାକ୍ ବିଶ୍ୱାସିତ କରନ୍ତୁ।

නුගේගොඩ ලෞට්ඨ කංචාරකයේ (තුදු) කමාගම

16, ദേഖാല താർ, താഗൈവി, ആഞ്ചേരി.

කුරු : 0112822076 / 0112818250 / 0714870757 / 0713366250 ගැක්ක : 0112818250

E-mail : lotustourssrilanka@gmail.com

web : www.lotustourssrilanka.com

ବ୍ରିଲାଙ୍କ କଂପନୀ
ଫିଲ୍ 05
ମେଡ଼ 05
295.000/-

ଅ ଦୟ, ଲେଣିକ୍, କ୍ଷେତ୍ର,
ବେଳରୁ ବେଳି ହେଉଥି
ମିତିକ୍ଷାପ ମେନ୍ଦିମ୍ ତିରକ୍ଷାପିଲ୍
ଆଜ. ତମୁଠି ମିତିକ୍ଷାଗେ ହେଉଥି
ଆହିମ ଦୂରିକ୍ଷ, ଆହିମ ଶୋରିପ୍,
କିଲାଲୀରକମ, କାହି କା ଲୈଖିବ ବେଳି
ଦୟାମି ଘୁରୁଦିରିମାନେ ଧୂଲିହ କିଚିକାମ
କାଲନ୍ଦିକାବ କରିଲେବ ଆଜ.

මිනිසා ආලයෙන් අත්දව, තුළුයෙන්,
වියරු වැට් නොද - නරක පිළිබඳ හැඟීමකින්
තොරව කටයුතු කළහාත් මිනිසාත් තීර්සනාත්
අතර වෙනසක් දැක ගත නොහැකි ය.

കരിഗി കല ഡ്രേസ്

අභ්‍යන්තර පොල තමන්තර සමාගම



ନିମଳ୍ଟ ଉଗେନ ଗନ୍ଧରେ ପାଦ୍ସିବନ ପାହୀନିଯେ
କୁ. ନିମଳ୍ଟରେ ଅମିଲାଦି - ତାହାରେ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମା
ରକିଯାଵର କଣବୁ. ଆହୁର୍ଦୀରିନ୍ ମ ପିରତ୍ତିବନ
ଛିବିନ୍ ଗେଦ୍ର ଶିଖରେ ଯେ ବୈସୁନାବ ପଜ୍ଜିବିଦି.
ନିମଳ୍ଟ ପାଶଲେନ୍ ପଜ୍ଜିବି ଅମିଲା ପାହୀନିବାଲାଠିନ୍
ଚନ୍ଦରାତି ବେ ଗେଦ୍ର ଅଦୀବିତ ନିନ୍ଦାଦି
ବିବେନବୁ. ମେଇ ଭୁନ୍ ଦେବେନ୍ଦ୍ର କରୁବାହାର
ଶକ୍ତିବନ୍ଦରେ ରୁକ୍ଷି କଥା ବେଲାବିଦି. ମେଇ ଅଦ
ମୋହବ୍ଦ କତୁ କରନ୍ତିନେ, ଗେଦ୍ର ଅଭିପାଦି
ଗେନ ଦ୍ଵା ପବିତ୍ରେ ଦୈତ୍ୟତ୍ତୁବ ଗେନ ଦ୍ଵା ନିମଳ୍ଟରେ
ଅଦିବାପନ କରିପ୍ରଭୁ ଗେନଦ୍ଵା ନାହାର. ମେଇ ଗେନ
ହୋବେଦି କତୁ କରନ୍ତିନେ, ଅନ୍ତର ପହାଳ
ଅଦୀବି ଗେଲ୍ଟ ଦ୍ଵେରାବିଲ୍ଟ, ଉକିବିକିତି,
କୁନ୍ଦିବାହନ, ଅନ୍ତରେଣେ ଅଦ୍ରମି, ପାତ୍ରଦମି,
ଅକଳ୍ପିତାକି ଦୂରବିନ୍ ଉଗେନ ଗନ୍ଧନ କାରି ମେଇ
ଗେନମାଦି ପିବିନ୍ କତୁ ବିନ କାଲେ.

මේ අයගේ නිවෙස අසලම ඉඩමක් මිලදී ගත් අය අලුතෙන් නිවෙසක් ඉදිකරන්නට පටන් අරගෙන. නිමල්ගේ අම්මට හරම ගැටුවෙක්. අල්ලපු ගෙදර අයටත් මේ ගෙන දියනවා.

ବଲନ୍ତନକେ ଅର ଉଚିତେ ହଦୁନ୍ତନର ଯନ୍ତେ
ତରିପ୍ର ଭୁଣେ ଗେଯକ୍ଷ୍ମ. ଛିନ ତରମ ଵିଷାଳ
ଗେବଳ୍ ମୋହାତ ଦ୍ୱା? ମଥ ହିତୁଲେ ତେ
ପଲୁତେ ନିଜେନ ଵିଷାଳମ ହେଦର ଅରେ
କିନ୍ତୁଲାଦି. ଦୂନ୍ ଉତୀନ୍ ଲେ ଅଧିକେ ଆବିଶିରକମି
ବଲନ୍ତନ ତମାଦି ଅପର ବେନ୍ତେତେ. ଆଜେ ରୌଷନ୍ତା
ଜନଗତ ଦିନିନ୍ କିନ୍ତୁଲାନବା.

මේ ප්‍රකාශ දෙස බලන්න. තමන්ගේ
 නිවෙසට වඩා විශාල ගෙයක් අහල පහළ
 අය භදුනවට සමහර අකැමැතියි. ගෙයක්
 පමණක් තොවෙයි. ලැඟපාත කෙනෙක්
 තමන්ගේ වාහනයට වඩා වටිනා වාහනයක්
 ගන්නවා නම් එයටත් අකැමැතියි. වටිනා
 ඇදුම් පැඹුදුම් පරිහරණය කරනවා නම්,
 එයක් ප්‍රුෂ්ඨයක්. අස්ක්ලේසි නිවෙසේ ලුමය
 තමන්ගේ දරුවා යන පාසලට වඩා උසස්

පාසලකට යනවා නම් තරහ සිත් ඇතිකර ගන්නවා. නොඳුන් ඉගෙන ගන්නවා නම් වපර ඇතින් බලනවා. මොනවා නෝ ඇදක් පැමුද්දක් නොයනවා.

මේ අයුරෙන් අනුත් දෙස බලා රෝජ්‍යා කිරීම, තොර්ධ කිරීම, දෙස් කීම, අඩුවාඩු පෙන්වීම ගහපත් දෙයක් දූ වීම ප්‍රතිච්ලිය කුමක් වේ දූ මෙවැනි ප්‍රදේශලදින් කායික හා මානසික රෝගීන් විනු ඇත. මානසික වෛද්‍යනාටර් අසහනයට පත්වනු ඇත. තමන්ගේ විවේචනයට, රෝජ්‍යාට ලක් වන ප්‍රදේශලයාට කිසිදු ප්‍රණනයක් ඇති නොවනු ඇත.

ବିଭୁ ତମ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ହୋଇଲୁଙ୍କ କରାଗେନେ
ଯଦି. କୋପମଣ୍ଡଳୀଙ୍କ ରୀର୍ତ୍ତଙ୍କ କଲାତ୍ମା ଅଭିନ୍ଦିଵେଳେ
ନୀତିବେଳେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ
ଖାଦ୍ୟକାରୀ ଅଭିନିଷ୍ଠାରେ ନାହାନ୍ତି. ଉପରେ ଉପରେ
ଶିଳ୍ପିଙ୍କରେ ପ୍ରତିବିଲିଙ୍ଗ ଭୁକ୍ତି ଶିଳ୍ପିଙ୍କରି କିମ୍ବା
ବିଭୁଙ୍କରେ ପ୍ରତିବିଲିଙ୍ଗ ଭୁକ୍ତି ଶିଳ୍ପିଙ୍କରି କିମ୍ବା

වර්තමාන සමාජයේ අපගේ බොහෝ
කාර්යයන් මහා තරගකාර ස්වභාවයක්
ගෙන ඇත. හරියට යුද්ධයක් වගෙනි.
බොහෝ දෙනා උත්සාහ ගන්නේ අතිත්
අයට වඩා ඉහළින් සිරීමට යි. මේ තරගය
තැප වැඩනය වන්නේ රෝම්සාව, තෙකුරිය
වෛරය ප්‍රිගානීම ධ්‍රා ඉතා පැහැදිලියි.
තරගයක් නැතිව අපට අවශ්‍ය දැ ඉටුකර
ගත නොහැකි දී යි සිතා බලන්න. අනෙක්

ଅଯାଙ୍କେ ନିବେଦିତର ବିବା ପେଣୁମ ଆଜି
ଗେଯଙ୍କେ ହଳନବାର ବିବା ଅପ କଲ ଛୁଟ
ବିନ୍ଦେଖେ ପ୍ରାଵିଲାର ପ୍ରମାଣାବିତ୍ ପଞ୍ଚଙ୍ଗକିମି ଆତି
କରଦୂରଙ୍କ ହାତିବ ଶିଥିର ବିଷ ହାତି,
ପଥଙ୍ଗବେଳେ ନିବିତ୍ତିର କଲ ହାତି ନିବେଦିତଙ୍କେ
କ୍ଷାଦ୍ର ଗେତୀମିଦି. ଲିଙ୍ଗ ଲିଙ୍ଗକିମି ନିରମାଣଙ୍କୁ
ଶେମ ପରଦିନ ନୋବେ. ଆନଙ୍କେ ଅଯ
ପରଦିନଙ୍କର ରୀଠ ତୁମ ସୀ ଗେଯଙ୍କେ ସଜ୍ଜିମ
ନିକା ପଞ୍ଚବିର ମୋହନରମି ପ୍ରକ୍ଷେନ, କରଦର
ଗୋବିକର ମାଦ୍ରିବେଳଙ୍କର ବିନବା ଦୂରେ କିମା
ବିଲନ୍ତିନ. ମେ ତରଙ୍ଗ ନାହିଁ କରନ୍ତେଖେ
ଅପଙ୍ଗେ ସଜ୍ଜିମିଦି.

ଶେବିତଙ୍କେ ଭୁଲିକମ ପରମାର୍ପଣ ସିଦ୍ଧ
ଦ୍ରୁତେତେ ସନ୍ତୁରିନ୍ ଶେବିତଙ୍କେମନ୍ଦି. ଶେ ସନ୍ତୁ ତୁଳ
କୁବାରଣ୍ୟ, ଅବିଂକ ବିବ ନିର୍ବିଦ୍ଧ ଦ୍ରୁତ ଯ.
ଜମିହର ଅ ଯ ଜନ୍ମିନ୍ ଜିରିନ ବିବ ପେନ୍ଦ୍ରୁଲି
କଲାତ୍ ହଦୁତିନ୍ ହବି ଵୈଷପେନ୍ଦି. ଅନୁନ୍ତର
ବିବ ଉତ୍ତରିନ୍ ଉତ୍ତରିନ ଲତ୍ତକୁଣ କଲାତ୍ ଶେ
ପଢ଼ିପଥ ଅତେତେ ମନ ତୁଯ ବିରକ୍ତି.

ප්‍රමාණවත් ආදායමක් නොමැති ව ගත් තුළ ගෙවීමේ දී අප මොනතරම් ප්‍රශ්නවලට මුහුණ දිය යුතු ද? එදිනෙදා අත්තවැකු දැ සපුරා ගැනීමට නොහැකිව මොනතරම් ඒඩනයකට පත් වෙනවා ද? වාහනයක් අවශ්‍ය විත්තන්ට පූෂ්ටවන. එය තම අවශ්‍යකා සපුරා ගැනීමට ප්‍රමාණවත් වනු මිස පුද්ගලික හාන්ධිකය් නොවිය යුතුය.

අප මේ යන්නේ අභ්‍යන්තර ගමනක්.
බලාපොරොත්තු ඉටු කර ගැනීමෙන්
සතුවික් ලැබීම අරමුණයි. එය ඉටු වුව ද
වික ද්‍රව්‍යකින් ඒ සතුව පලා යයි. අනුත්
පරකා යන තරගය තුළින් නිසිඩුක
බලාපොරොත්තු වන සතුව නොලැබේයි.
එය පරියට ජලය කොය ගෙන මිරිඹුව
පසුපස යන මුවාට සිදු වන ඉරණාම හා
සමාන ය.

අද ලෝකය කටයුතු කරන්නේ

අනුසේද්‍යතාම් කුමයටයි. ගෙ ගලා බිජීන්හේ
පහලට. එය උඩු අතට ගලා යන්නේ නැහැ.
අප සිතත්තේ, ලේකය කටයුතු
කරන්නේත් ස්වභාවිකව පහලට ගලා යන
වතුර මෙනි. මෙය සිතේ සාමාන්‍ය
ස්වභාවයි. ලස්සන රෘපයක් දුටුවොත් ඒ
දෙස නැවත බලන්නට අප බොහෝ
කැමතැයි. මිතිර හමුව කැමතැයි.

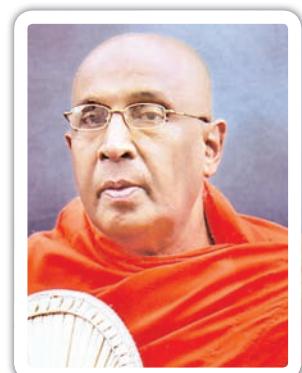
මේ සකම දෙයකින් ම අප යම් තහවුරුයක්,

වෙර කරන්නා රෝගීයකු ලෙස සිතන්න. රෝගීයකු සුවපත් කිරීමේ අදහසින් ඔහු දෙස බලන්න පුරුදුවන්න. කාරණික සිතන් සුවතාවකට මග පෙන්විය හැකි නම් තමන් ගුණවත්තයෙකි.

ତମନ୍ତରେଣେ ଅନୁନ୍ତରେଣେ କାହାର, କୋମିଲଙ୍ଗ
କ୍ଷୁଦ୍ରାକ୍ଷିମ କମାପଦର କିମାକିଳେକିଳି. ଶିଖିତରେ
କାହାର କା କ୍ଷୁଦ୍ର କ୍ରିୟା କରିଛନ୍ତି କିମାକିଳିର
ଲାଭରେଣେ, ରାତ୍ରି କିମାକିଳି ଯନ୍ତ୍ରର ପେରିନ୍
ତମନ୍ତରେ କିମା ଦେଖ ବିଲନ୍ତର ମୋହୋତକ୍
ବେଳନ୍ତ କର ଗନ୍ତନ.

ගෙවුණු දිනයේ නරක සිතිවිලි, වෙටරි
අදහස් මතුවූ අවස්ථා විමසන්න.
පාලනයකින් තොරව වචනයෙන්, හැසිරෙමෙන්
ඒවා කුයාවට නැගුණු සැරී දැකින්නට
සිර්සාය ගන්න.

ଉନ୍ତ ଅତିକ୍ରମ ଅପାରିଜିତାଙ୍କ ପ୍ରତିଶିଳ ଗେନ
ଦିଲାହିଲୁ ଦୁଇକ, ହେଠ ଦୁଇକ ମେଲିଲୁ
ଦୁଇକାଙ୍କଙ୍କ ପ୍ରତିଶିଳ ଗେନରିନ୍ ଉପରେ ଏବଂ କରିଛନ୍ତି
କରନ୍ତିରିରିରି ଆଧିକ୍ରମିତିରେ କରି ଗଲାଣିଲା.



ବିଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା
ଶତାବ୍ଦୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ

କରଗେବ ଲୟନଁଗେବ
ମେତ୍ରୀମୁରତି ମହ ବ୍ରା ହିତି

ଅ ଏ ଅକ ଶିଖିଲେନ ଜମାତଙ୍କ
ଡେକ ପ୍ରଲିଲ୍ ଲେକ ବିଲନାଲିର
କେହାଦେଲି ଲିଖ କରିଲୁକୁ ଲିଖିଲେ
ଜମାତଙ୍କେ କେତେ ତରୁନିରମଳକମ ତଣ
କୋବିଦ୍ ଥିଲିଗୁ ଅକଂଧିର ଲୀ ଆତି
ବିଲ. ମେଇ ଲିଖିଲେ କେହାଦେଲି ଲିଖିଲେ
ଦୂରକି ଲିକର 40 କରି ତମଣ ପେର ମେଇ
ଥିଲିକି ଜମାତଙ୍କ କିଲିବିଦୁ ଅନ୍ତେଦକିମି
ଆତି ଲିଖିଲିର ଲିଖିଲେ ଶିଖିଲେନ
ଲୁଦ୍ଦିଲିଯାଇ ଦି.

අද සමාජයේ මිනිසුන් හාටිත කරන වචන, ඔවුන් විසින් ගාරුරුක වශයෙන් පවත්වන ත්‍රියාකාරකම් පමණක් නොව ඒ සඳහා කය, වචනය යෝමු කරවන මානසික තත්ත්වයන් දෙස බලන්වේ මෙය කැපී පෙනෙන ස්වභාවයක් පෙන්වනවා. මෙහි දී ජනතාව එක්රේස්වන උත්සව, සම්බාජ්‍රා, සංගුරු පමණක් නොව ආගමික වශයෙන් යෙදෙන වාරකාවල දී පවා කාසික. වාසිසික හා මානසික වශයෙන් බොහෝ අසංවර තත්ත්වයන් අපට අන්වීදින්හට හැකියාව තිබෙනවා.

මෙයට ඩිර්මානුකුලට වෙශේදන වචනය
ලෙස දැක්වා අත්තේන් ප්‍රගල්භ යෙන්න හෙවත්
ප්‍රගල්භහාවය යි. මේ ප්‍රගල්භය බව හරිම
අත්තකර තත්ත්වයක්. එහෙම නම් ප්‍රගල්භ
බවන් මැදීමේ විරෝධයම කරණියමෙන්ත
සූත්‍රයේ දී බුදුර්ථානුන් වහන්සේ විසින්
නික්ෂුන් වහන්සේට පෙන්වා ලෙනවා. සසර
දැක් කෙපවර කොට ඉක්මන් නිවන් සුවය
අරමුණු කොට පිළිවෙත් පිරිමේ නිරත
නික්ෂුව තුළ වඩා විරෝධය කර ගතයුතු
ගුණයන් අතර තවත් එක් ගුණයක් ලෙස
බුදුර්ථානුන් වහන්සේ මේ අප්‍රගල්භ බවහි
විරෝධයම පෙන්වා දී තීබනවා. නික්ෂුන්
වහන්සේ අරමුණු කොට මේ දේශනාව
පැවැත්වුවන් ගිහි සමාජයේ මනා පැවැත්මට
ද මෙම අප්‍රගල්භහාවය හේතු වන බව
අමුතුවෙන් නිව ගුත්තක් නොවේ.

විශේෂයෙන් පුරුෂ් බව යන්තේ සරල
 අරුත ගත්තෙන් එයින් කියැවෙන්නේ
 කායික, වාවසික හා මානයික යන තුන්
 දොරටිම ඇති කර ගන්නා දිඩ්බිඩර හෙවත්
 තොකින්මූත්තු බවයි. එනයින් පැවතීම්ය යුතු
 සංවර්ය කියා අප්පගැබි යන්නෙන් අදහස්
 වෙනවා. ඒ කියන තිබුරින් අසාවර එ
 අයෝග අණිලාවාර ගති පැවතුම් බහුලව,
 ක්‍රියා කරන යම් අයෙක් වේ නම් සිනු පුගල්හ
 බවත් යක්තයි.

හික්ෂන් වහන්සේ සම්බන්ධයෙන් මේ ප්‍රගල්භ බව පිළිබඳ සරකා බැඳීමේ දී

ලේ කියන සියලු ස්ථානවල නොසරඳී,
නොහැඩිනා වදත් භාවිත කරමින්
අමනේදු ලෙස කරන අල්ලාප සල්ලාප වේ
හෙවත් වාත් ප්‍රගල්භකාධිය යි. ඒ වගේම
තමා ඒ කියන තැන්වලදීත් නිරත්තරයෙනුත්
කාම සිතිවිලි උදෑස්පනය වන අප්‍රෝනුත්
සමහර විර යම් යම් ප්‍රද්‍රුග්‍රැයන් සමාජ
කත්ත්වායම් හෝ හිඹුඡුත් වහන්සේ වෙත
තරහ වෙටරය කේපය කුඩා ගැන්වෙන
ආකාරයෙන් සිතිවිලි ජනිතවන තත්ත්වයෙන්
සුශා තිරුමත් මේ කියන මනෝ
ප්‍රගල්භකාධියෙන් අදාන් කෙරෙනවා.

මේ කියන සියලු තත්ත්වයන් ගිහි පැවතිදී
වෙනසක් නොදැක සළකා බැඳීමේ
වැදගත්කමක් තිබෙනවා.

අද අප සමාජයේ ඇතැම් තරෙනු හික්ෂණ් වහන්සේ වෙතින් මේ කියන තෙවැදුරුම් ප්‍රාග්ලේන්සාට් වේ රැවේ ජනතාව විසින් නිර්හැරයෙන් ජනමාධ්‍ය තුළින් අත්වැදින තත්ත්වයක් ලෙස දක්වන්නට හැකියි. ඇතැම් තරෙනු හික්ෂණ් වහන්සේ කිසිදු ප්‍රමිතයක් නැති වෙබැඳීම් සිවුරු දුරාගෙන, මනා

“ ଅଲ୍ଲେପମାନୁ ଦୈନୁମ ଭୁଲା
ଦୁକ୍ଷିତିନ୍ତ ଗୁରେ ମଦ୍ଦଯେଣେ
ମେନ୍ ମ ଦେସିଲା ମଦ୍ଦଯେଣେ,
ଶରିବୀର ମଦ୍ଦଯେଣେ ଉହୁମହୁନକିଲ
ଅକ୍ଷ୍ୟତୁ ଅକ୍ଷୁଦ୍ଵାରତୁ ଲୁହ
ପ୍ରଯୋଜନ କିରେତି
ପ୍ରକଂଶୁଲିନେଗେନେ ମନ୍ ଲୀ, ତମନ୍
ଲକ୍ଷଣେ କୋରି, ଅନୁହୁତ ହଜନ୍
କୋରି ଲହାକି ବିକ୍ଷେତ୍ରବିତିନ୍,
ଅନ୍ତରୁ ଲହାନିନ୍, ଦୈକ୍ କରିଲିନ୍ତିନ୍
ତମା ଲିଙ୍କିନ୍ ମଲିଗନ୍ ଗୁମିଳିର
ବିଲକ୍ ପେନ୍ଦିଲିନ୍, ମହନାଦିନ୍
ଦୈକ୍ ଦୈଲୋଲ୍ ନିଯମିନ୍, ନିଗରି
ଲେଙ୍ ମହ ମର ଦ୍ଵିଲା ଦୃଷ୍ଟିନ୍
ଦୈକ ବିଲା କିରେନ କଲିରକୁଗେ
ବ୍ରିଲିନ୍ ମନକ କଙ୍କାଳ
କରିଲିନ୍ତିନ୍ ହୋଲେ ଦ?



පෙරවිම් තුමයක්
ද නොමැතිව,
නොදැමුණු
නොහික්මුණු ධව
හුවා දක්වමින්
ස්විඛිය අවිනිග
පැවතුම් මූල මහන්
ලෝකය හමුවේ කියා
පාමින් දරා ගත් සිටුර පවා
ගිලිගි ගොස් වැවෙන තුරු
සිහියෙන් නොරව එම අරහන්
ධිජය ගෙස වූහුමන් බෙන
වීවරයට නිශා කරමින් මහමග දමා,
රැදුරු ගත් පෙන්වමින් වූය කළ අයුරු
මැත අතියයෙන් අපට නිදුස් දෙනවා.

එපමණක් නොව මනා බහුදහම් දැනුමෙන
හා නිසි ආච්ච්‍ය උපාධිය ඇසුරින්
නොරව ඕහේ මසින් පෙනුමෙන් හැදෙළින්
විභාගී නොව ඇති ප්‍රාග්ධනය්

ගුණධර්මවලින් කය සංටුව පෙනුනාත
 ශිෂ්ටව්‍යාල වැනි
 උසස් අධ්‍යාපන ආයතනයකට වුව ද
 ඇතුළත් වී ලද අල්පමාත දැනම් න්‍යා
 දක්වමින් ඉතු මදයෙන් මෙන් ම යොවන
 මදයෙන්, පරිවාර මදයෙන් උන්මත්තකව
 අයුතු අසාධාරණ ලත ප්‍රයෝගන හීරිති
 ප්‍රකෘතාවන්ගෙන් මත් එ, තමන් උසස් කොට
 අනුත් පහත් කොට වහාසි දස් ලේඛමින්,
 අත්පා වනමින්, දෑක් කරවමින් තම විසින්
 මවාගන් ගාම්පීර දවක් පෙන්වමින්,
 මහහඩින් දෙස් දෙවාල් තියමින්, නිගරු
 ලෙස මහ මග ද්‍රවමින්, තෙරපෙමින් ක්‍රියා
 කරන දසුන් දෙස බලා සිරින කවරකුගේ
 ව්‍යවත් මනස සසල කරවන්නේ තොටේ දූ?
 මේ පිරිස් කාසික, වාචසික හා මානසික
 වශයෙන් ප්‍රගල්ජ ව්‍යවත් ලෙසයි

සැලකෙන්නේ.
මෙටැනි නික්ෂුන් විවිධ මතවාද ඔස්සේ
සින් මෙහෙයවා ක්‍රිය නිර්මණ මානසික
වශයෙනුන් දැකී ලෙස ප්‍රගල්ඩ වී උමතු
මුවන් මෙන් නිර් ඔත් ධිඳ හෙපුම්න් ප්‍රසිද්ධ
මංමාවත්, පිරිවනි ගාන් දුවන්නේ ඒ නිසයි.
මේ කියවුතු ත්‍රිවිධාකාර ප්‍රගල්ඩන්ගෙන්
තොර වූ නික්ෂුව අප්පගධින ලෙස
සැලකෙනුවා

විශේෂයෙන් හික්ඡ පිටතය ගත්වීම
ලන්වහන්සේ අයත් වහන්සේ විශේෂ සමාජ
සංස්ථාවකට යි. ලන්වහන්සේ විසින්
ප්‍රත්වනු බැංන සියලු ඉරියටි සම්බන්ධයෙන්
වත් ඇත්තේ විශේෂ වූ ව්‍යවහාර උග්‍රවකි.

උන්වහන්සේ දන් වලදුනවා කියන කොට ගිහි උදවිය සම්බන්ධයෙන් ව්‍යවහාර වන්නේ ආකාර ගස්තුවා /නැමූ තුතුවා තියුණු මිශ්‍යම් මිශ්‍යම්

କାହାର ଉତ୍ତରାଜ୍ୟରେ କୌଣସି କାହାର କାହାରେ କାହାରେ ?

କେତେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମେ କାହିଁ ହାତକୁଳ ତାମନ ଅର୍ଦ୍ଧ ସଂଘଲୟାନ
ରୁଅମ୍ବ ଛୁଲ ଶ୍ରୀ ଯ କରନିଲା ନାମ ପାଲନ୍ତାଙ୍କ
ଦିନ୍ବିନିବିନିକେ ପାଗଲ୍ବନ ବି ଅଯେକ ଲିନ୍ଦନେ
ନିରାଜ ଶିଦ୍ଧିନ୍ ପିର ପାହନ୍ତେନ୍ତାଙ୍କ ଦିନ୍ବିନିବିନିକେ

ଅପେକ୍ଷିତିରେ ଯନ ମେ ହେଉଁଥିବ ପାଇବାକୁ ମରି
କିମ୍ବା କୁଣ୍ଡଳ କରନ ଭୁଲ ହିକ୍କାତ୍ତ ପାଠିରେ ପକ
ତରେଲାଯିବ ପରେ ବୁଝିବାକୁ ଦିଲା କି କାହାରେଣ୍ଟିଲେ.

ଶେ କିଲିବାଟ ଵିଜେନର ବିକ୍ ଅମାଲକ ହୋଁଟ (19)
ଅନ୍ତର୍ଭର୍ତ୍ତାର କଲୁପାଦେ ପାଲବେ.

දුඩ්‍රික්‍රිබර ගතිය බොදු පිළිවෙත නොවේ



ମନନୁବିର ଅକ୍ଷେତ୍ର ମହା ଶିଖାର୍ଥେ
କୁରକ ସଂକ୍ଷପଣିକ ହା ଉପାଦିବ୍ୟାଯ ଧିରନ୍ତେଦିର
ଵ୍ୟକ୍ତି ପଲ୍ଲାତେ ପ୍ରଦୀନ ସଂକ୍ଷପନ୍ୟାଙ୍କ ମହାବ୍ୟାଦ
ନୃତ୍ୟରେ କ୍ଷେତ୍ର ଜୀବନ୍ତ ବିନ୍ଦୁ ନୁହିଛି

විභවහාරයේ වගේ රීට අභාෂ විරෝධී
ද ගිහි පැවැලි වශයෙන් පැහැදිලි
වෙනසක් තිබෙනවා.පැවැලි හිස්සුව
ආහාර වළඳන්නේ රීට අනුගත විධිමත්
විනයනුකූල රාමුවක් තුළයි. ගිහි පක්ෂ
යට ව්‍යවත් එවැනි ආචාර ධර්ම තිබුණුන්
එය එතරම් මහජනතාවට ගැටුවුවක්
වන්නේ නැහැ, මේ ආකාරයෙන් පිළිවෙළින්
නිදානවා- සැතපෙනවා, කියනවා- දේශනා
කරනවා, යනවා- විවිධවා, නිදානවා-
වැඩුහුනවා ආදි යෙදුම් කීපයක් ව්‍යවත්
ගෙන බලනවීර එහි වෙනස අපුරුවට
වැට්හෙනවා.

මෙයින් ප්‍රකාශ වන්නේ හිඹුම්
වහන්සේගේ සෑම ඉරයිවික් ම ගිහි
සමාජයට වඩා වෙනස් ආකාරයෙන් උසස්
ගරඹුහුමන් ලැබිය යුතු ආකාරයෙන්
ස්වින්ස් ගත්තා වින විවිධ

ପରେରା ଯେଷୁଟୁ ତା ଦିଲ୍ଲୀ
ଶୈଖମ ନାମି ହିକ୍କତୁଣ୍ଡ ବନନ୍ତେଙ୍କେ ତମ ସଂକ
କଂଲିବୀନାର ତୁଳ କୁଳ କାଳ ଛୁଟି ବିନ୍ଦେଙ୍କେ ରେବ
ବେନ୍ ବ୍ରି ରୁଲିମକ୍ ତୁଲ ଦି. ଶିଖେ କୋମାରିବ
ଚନ୍ଦ୍ରବନହନ୍ତେଙ୍କେ ଦେଖି ମନର ଉର୍ଧ୍ଵାଯି ପାଵନ୍ତିବନବା
ନାମି ଶିଗ କାଜନାରେଯେଦି ପ୍ରବନ୍ଧକ୍ ବେନବୁ ମେନ୍
ମ ଶିମ ବିଦିମଠିର୍ବ ପେଲ ଗେହୁଣ୍ଡ ସଂକ
କଂଲିବୀନାର ତମା କୋ କେତୁଲାପେନ, ନୂପୁରିଦ୍ଵାର
ଅରକ ବିଲିର ପାତ୍ର ବନ ବିଲାଦି.

මේ නිසා නික්ෂුව තමන් අයත් සංවිධාන රාමුව තුළ ක්‍රිය කරනවා නම් පමණක් උත්ත්වහන්සේ ප්‍රගල්ඝ වූ අයෙක් වන්නේ නැහැද. එයින් පිට පැහැන්නොත් උත්ත්වහන්සේ ඇස්සාගතිවිබේ හෝ ඩී යොස්පීට් පැටිච්ස් මිලි

ଅର୍ଥାତ୍ ଯେ ଦିନ ତେ କ୍ଷେତ୍ରର ପରିମାଣରେ
ଶିଲ୍ପା କ୍ଷିଣ୍ୟ କରନ ଖଲ୍ଲ ହିଙ୍କଷ ପ୍ରତିରୋଧକ
ତତ୍ତ୍ଵରେ ଆମ ବୁଝିବାର ବିଷୟ ହେବାର ଜୀବନରେ
ଏହି କମାଳ କମିଶନରେ ବୁଝିବାର ଜୀବନରେ
କରନ୍ତୁ ତୁ ଆକାଶରେ କରନ୍ତୁ କରନ୍ତୁ
ଦୂରକୌଣସି ହାତକାବ ତିବେନୁବା.

සිනේ ඇතිවන වපල බව, වහා කිහෙන සූල් බව නුවනු මෙහෙයවා සංචර කර ගනන



2023 - සංකස්ස නුවර කදින විවර පූජාවට ඔබවත් ආරාධනා

2023 වර්ෂයේ නොවැම්බර මස 04.05 දෙදින තුළ
සංකස්ස නුවර ප්‍රවත්තනු ලබන ඔබගේ ප්‍රචිතයේ
එක වරක නො සහභාගි විය නැති මෙවතේ දුරුලත
කදින විවර පූජෝත්සවයකට සහභාගි විමත සමගම
දැඩිව තෙලයේ සියලුම සිද්ධිස්ථාන වහන්තාමාන කර
දෙළුව සැපේ ප්‍රාරුථනා කර ගන්නා මෙන්
සැදුනැති ඔබගෙන් ඉල්ලා සිටිමි.

අගෝස්තු දැඩිව වහන්තාමාන සමගින් සංකස්ස නුවර
වස් සමාදන් පිංකම සඳහා පිටත් විම. 2023 ජූලි 27

- කදින පූජෝත්සවය සමගින් දින 14 ක දැඩිව වාරකාව පිටත් විම නොවැම්බර 02
- කදින පූජෝත්සවය සමගින් දින 16 ක දැඩිව වාරකාව පිටත් විම ඔක්තෝම්බර 30
- කදින පූජෝත්සවය සමගින් දින 20 ක දැඩිව වාරකාව පිටත් විම ඔක්තෝම්බර 29
- කදින පූජෝත්සවය සඳහා පමණක් පිටත් විම නොවැම්බර 02 ආපසු පැමිතීම නොවැම්බර 06

වැඩි වස්තර සඳහා ප්‍රධාන සංවිධායක තුමා අමතන්න



ශ්‍රී ලංකා දැඩිව වාරකා ඔබ ගැනෙන යන්නේ සැමවිට සුරක්ෂිත වූ වහන්තාවකයි

සියලු විමස්මී: ප්‍රධාන සංවිධායක, සාම්බිතිසුරු, දේශශාධිති දේ. දේ. එල්. සිඹිර තුමාර
ශ්‍රී ලංකා දැඩිව/තායි සංඛාරකයෝ

(ලුද්ධිකානු අමාත්‍යාංශය මියාපදිංචි ආයතනයි. රුපවාහ්‍ය පි.ඩා. 46/0426)

0777 216486 / 037 2247059

070-4010300

Email: srlakdambadiwa@gmail.com

අවිද්‍යාව හා තණ්හාව

අැස, කන, නාසය, දිව, කය, මනස යන කායික ඉන්දිය හය මගින් ගනු ලබන අරමුණු අනුව එස්ස, වේදනා, සක්ක්‍යා, වේතනා, මනසිකාර යන වෙතසික පහ සම්පූර්ණ විම තිසා අවිද්‍යාව ඇතිවේ. අවිද්‍යාවේදී වෙතනා වෙතසිකයට හාර කාර්යය වන්නේ කර්මයක් කිරීමට අවශ්‍ය ගක්තිය නිපදවීම පමණි.

උපාදානයේදී එස්ස, වේදනා, සක්ක්‍යා, සංඛාර, වික්ක්‍යාණ වෙතසික පහ සම්පූර්ණ විමෙන් තාශ්ණාව හටගනී. තාශ්ණාවේදී සංඛාර වෙතසිකයට හාර කාර්යය වන්නේ අවිද්‍යාවේදී වෙතනාව මගින් කර්මයක් කිරීමට අවශ්‍ය ගක්තිය ලබාදුන් කර්මය සංස්කාර වෙතසිකයේ දී ඇතිවන තණ්හාව මගින් කායික ඉන්දිය මෙහෙයවා කර්මයක් සිදු කිරීමය. එමගින් පසුව විපාක උරුම වන කර්මයක් සිදු කෙරේ.

වෙතනාහං හික්බවේ-කම්මං වදුම්. වෙතනාව කර්මයයි. කර්මයක් කිරීමට කර්ම ගක්තිය නිපදවන්නේ වෙතනාවයි. එහෙත් සිතින් සිතා කරන ක්‍රියාව කර්මයක් වූවත් එම කර්මය සිතට කිරීමට නොහැක. එය ක්‍රියාත්මක කළ හැකිකේ තණ්හාවේදී සංඛාර වෙතසිකය මගින් ඇතිවන එයට අයිති කාර්යභාරය මගිනි. තණ්හාවේදී ඇති වූ කාර්යභාරයේදී කායික ඉන්දිය මෙහෙයවා වෙතනාවෙන් නිපද්‍රි කර්ම ගක්තිය කය හෝ ව්‍යනය මගින් වෙතනාවෙන් නිපද්‍රි කර්ම ගක්තිය ක්‍රියාත්මක කළ යුතුය. එවිට වෙතනාවෙන් විපාක දෙන කර්මයක් සිදු වේ.

මිට පෙර හවවල රස්කළ වෙතනා කර්ම අපට සිහිකළ නොහැකි වන්නේ අපේ සියලු කළුපනා සඳහා උපයෝගී වන්නේ මේ හවයේ ඇැස, කන, නාසය, දිව, කය, මනස යන ඉන්දිය මගින් රස් කළ වෙතනා කර්ම පමණක් මොලයේ මතක ගබඩාවේ තැන්පත් වී ඇති බවිනි.

පෙර හවවල කරන ලද කර්මවල කර්ම ගක්ති ඇත්තේ සාංසාරික මහා වික්ක්‍යාණයේය.

ත්‍රිපිටකය හැදුරීමට ඒ. පි. ද. සෞයිසා මහතා සරල බසට නැගු ත්‍රිපිටකය කියවන්න.

- මින් සහ පව් කුසල් සහ අකුසල් - 120/-
- මින් සහ කුසලය දෙකක්ද? එකක්ද? - 200/-
- වුදුරුණුන් වහන්සේ දෙනානා කළ බැරුමය - 350/-
- සිලුවනෙකු වී දාම අවබෝධ කරන්න - 300/-

- වින්න තියාම ධර්ම - 125/-
- සිනිවිල් සහ සිනින් සිනිම - 150/-
- සින සහ මතසින් කුසල් - කය සහ වෘතින් මින් පව් - 100/-
- සිනෙහි සහුව ඇතිකර ගැනීමට කුසල් කරන්න අකුසලෝන් මිදෙන්න - 125/-

- ලෙව සැමට සින තිවාගන්න දාම දැනුම - 125/-
- කය විවත දෙකින් මින් - පව්, සිනින් කුසල් - අකුසල් 250/-
- පාව උපදානයක්දය 250/-
- සින ගැන දානගන්න - 125/-

- සින මනස සහ ආර්ම් 80/-

මෙම පොත් වෙසක් සමය තුළ 25% විට්වමකට ලබාගත හැකිය.

සි/ස ආයු.ගොඩගේ සහ සහේදුරයෝ (පුද්) සමාගම

661, 665, 675 පි.ද අස්. කුලුරත්න මවත, කොළඹ 10. දුරකථන: (011) 2685369, 2686925 තැක්ස්: 2674187



බඩාවත්ත

35, ඩී. ආර්. විජයවරිඩන මාවත, ලේක්නෑස් - කොළඹ.
දුරකථන - 2429598, 2429429 ගැස්ස් - 2429329, 2449069

බක් පුරුෂයෙන් වෙත දිනය අද යි. බක් මාසයේ සිදු වූ සම්මා සම්බුද්ධ පිකාණාන් වහන්සේගේ දෙවැනි ලංකා ගමනය හා සඩානී ඡේජ්ඩනම සිදුවීමක් ගැන සාකච්ඡාවට බඳුන්වන දිනය යි.

නෙත්ත්‍යාව නිසා ඇති වූ තුළුදෙන් කොළඹයේ නිනි දැල්ව්ලුන් ඇවි
දුවී මහ යුද්ධයකට සූත්‍රම වූ වුලෝදුර මහෝදර හා
රජවරුන් අතර ඇති වූ ගැටුම සමනය කොට මුවන්ට ශ්‍රී
සඳ්ධර්මාවබේදය බඩා දීම විම සම්බුද්ධ වාරිකාවේ අරමුණ
වය.

දිවා රු නොබාව ජීවිතයේ ලෙසික සැප පසුපසම හඟා යන,
ලේඛනෙන්, ද්වේෂයෙන්, මේහයෙන් මූල වී සිරින සමාජය මේ
මහාර්භ සිදුවීම සිහිපත කරමින් ජීවිතයේ යථාර්ථය අවබේද
කර ගැනීමට වෙශයිය යුතු වන්නේ අදුරු පටලයකින් වෙළි
පවතින ජීවිතයට ආලේකය උදාකර ගැනීම සඳහා ය.

ශ්‍රී සඳ්ධර්මය සැම කළුනි ම නො පවතී. අඩුදේදේශ්පාද
කාලයක මිනිසන් බව රැඹුව ද දහම් පැදායක් හෝ අසන්නට
අපට අවස්ථාව ලැබෙන්නේ නැත. බුද්ධේශ්පාද කාලයක, උසස්
මහසක් සහිතව උපත බඳුන්නට අපි වාසනාවන්ත වී සිරුම්.
බොද්ධ ටැක, බොද්ධයක් ලෙස උපදින්නට ද හාසනවන්ත වී
සිරුම්. මැණික් ගෙල් පය පැහැනුන්ත නැතින් නොහැකි පෙන් අන්ද
වුවේ, නම්ම පමණක් බොද්ධිකම උරුම කර ගන්නේ මේ
සමාජයේ අභ්‍යන්තර වෙශයි.

දීම්මං විනා නත්තී පිතාව මාතා

දිරුමය හා සමාන මට් කෙනෙක් නැත. දිරුමය හා සමාන පිය
කෙනෙක් ද නැත. මවුනියක් දුරුවත්ව මොනතරම් සෙනෙහෙබර
ව්‍යවද ඔවුන්ගේ රුකුවරණය මෙලුවට පමණි. පරෙලුව දිය
කළ නොලැබේ. එහෙත් දිරුමයේ පිහිටි, ආරක්ෂාව සංසාර
ගමනට ව ය. එහෙයින් බුද්ධේශ්පාද කාලයේ මේ ජීවිතයට
විනාකමක් දෙන්නට, දෙලෙවම රුකුවරණය සෙනු ගන්නට
'සුනාට බාරෙර වරා බම්මේ' මැණින් දිරුමය ඉවත්ත සෙනු කළ
යුතුව ඇත. අසු දහම මහාව ගුහනාය කරගත යුතුව ඇත.
ගුහනාය කරගත් දහම දැනුමට සීමා නොකොට ජීවිතයට පුරුදු
පුහුණු කළ යුතුව ඇත.

බොහෝ දෙනෙක් ජීවිතය දිනුව යැයි සින්න්නේ අමුදරුවන්,
දැසි දස්සන්, දහ දානා පිරවරා ගැනීමට ය. නිතත ලැබීමට
ය. තෙළ්ඨ, ද්වේෂ, මේහ යන අභ්‍යන්තර මුළු කර ගනීමින් කොළඹයේ,
තොළඹය වැඩිදියුණුකර ගනීමින් ගැටුම් ඇති කර ගන්නේ මේ
සම්පත් තවත් තර කර ගන්නට ය. එවැනි තත්ත්වයක් දහම
හා කෙසේ නම් එකක වින්න ද? එවැනින් ඇත සේ ම බුද්ධ
කාලයේ ද වුහ.

බුද්ධික නිකායේ සුත්ත නිපාතයේ දිනිය සූත්‍රයේ එන දිනිය
ගොළුවගේ විත්තය සැම බොද්ධයකුම සියවිය යුතු ය. දිනිය
ගොළුව දහනවතෙකි. වස්සාන සමයේ මහ ගං තෙර උස්ස්බිමක
අලංකාර නිවෙසක තනා ගත් ඕනු ඒ නිවෙස තුළට වී සඳහුව
වන්නේ මහ මෙස ගැරුණාවන්ට අමත්තුවනාය කරමින්.

පිසින දඟ බත් ඇත. දොවාගත් කිරී ද ඇත. අමු දුරුවන්
පිරවරා සිරිම්. මහ ගං තෙර මගේ තිබුණන නොදීන් සෙවීමිකර
ඇත. මහ මෙසය, කැමති නම් වසින්න' යුතුවති.

මේ සිනිවිල් නුවනින් දුටු බුදුරජානාන් වහන්සේ දිනිය
ගොළුවට ඇසෙන සේ දේශීනා කොට ව්‍යුහලේ

"මම තොළඹ, කොළඹ මාත්‍ර විසින්න" යුතුවති.

ඒ කැමති නම් වසින්න" යුතුවති.

මේ සම්බුද්ධ වදන් නුවනින් විමසනවා නම් ජීවිතයේ සැකස්ව
දැකින්නට අපහසු වන්නේ නැත. ආගාවන් පසුපස දුවම්න්
කොළඹයේ තොළඹයේ නිනි දැල්ව්ලුන් වෙළි අනුන් හා ගැටෙනවා
වෙනුවට නො ගැටීමේ, නො ඇට්මේ සූත්‍රය සඳහාකාරීක බව
වටහා ගැටීම අපහසු වන්නේ නැත. මේ පෝ දා උදාඩි



බක් පුරුෂයෙන් වෙත දිනය අද යි. බක් මාසයේ සිදු වූ සම්මා
සම්බුද්ධ පිකාණාන් වහන්සේගේ දෙවැනි ලංකා ගමනය හා සඩානී
ඡේජ්ඩනම සිදුවීමක් ගැන සාකච්ඡාවට බඳුන්වන දිනය යි.

නෙත්ත්‍යාව නිසා ඇති වූ තුළුදෙන් කොළඹයේ නිනි දැල්ව්ලුන් ඇවි
දුවී මහ යුද්ධයකට සූත්‍රම වූ වුලෝදුර මහෝදර හා
රජවරුන් අතර ඇති වූ ගැටුම සමනය කොට මුවන්ට ශ්‍රී
සඳ්ධර්මාවබේදය බඩා දීම විම සම්බුද්ධ වාරිකාවේ අරමුණ
වය.

දිවා රු නොබාව ජීවිතයේ ලෙසික සැප පසුපසම හඟා යන,
ලේඛනෙන්, ද්වේෂයෙන්, මේහයෙන් මූල වී සිරින සමාජය මේ
මහාර්භ සිදුවීම සිහිපත කරමින් ජීවිතයේ යථාර්ථය අවබේද
කර ගැනීමට වෙශයිය යුතු වන්නේ අදුරු පටලයකින් වෙළි
පවතින ජීවිතයට ආලේකය උදාකර ගැනීම සඳහා ය.

ශ්‍රී සඳ්ධර්මය සැම කළුනි ම නො පවතී. අඩුදේදේශ්පාද
කාලයක මිනිසන් බව රැඹුව ද දහම් පැදායක් හෝ අසන්නට
අපට අවස්ථාව ලැබෙන්නේ නැත. බුද්ධේශ්පාද කාලයක, උසස්
මහසක් සහිතව උපත බඳුන්නට අපි වාසනාවන්ත වී සිරුම්.
බොද්ධ ටැක, බොද්ධයක් ලෙස උපදින්නට ද හාසනවන්ත වී
සිරුම්. මැණික් ගෙල් පය පැහැන් මේ විනාකමක් වී
වෙන්නේ මැවින් මැවින් මැවින් මැවින් මැවින් මැවින් මැවින් මැවින්

මෙවර රාජ්‍ය වෙසක් උත්සවය

කැබැලුවල තුළු රාජ්‍ය වෙශයි මහ පිරිවෙන විහාරස්ථානය දී

ශ්‍රී බුද්ධ වර්ෂ 2567 (2023) රාජ්‍ය වෙසක් උත්සවය 2023-05-04 වෙති
දින හැලවිත කැබැලුවල තුළු රාජ්‍ය වෙශයි
මහ පිරිවෙන් දී පැවැත්වීමට
කටයුතු ගෙවා ඇත. සමයේ ලංකා
සාහාරක්ෂක මත්තිලය, දැක්දී
ගාසන ආගමික හා සංස්කෘතික
කටයුතු අමාත්‍යාංශය බොද්ධ
කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව, පුත්තලම
දැක්දීම් උක්කම් කාර්යාලයේ සහ
හැලවිත පාදුණ්දීය මහ උක්කම්
කාර්යාලයේ මෙහෙයුමෙන් මෙම
පුත්තු පැවැත්වීමේ විනාකමක්

2023 මැයි 02 සිරි 08 දැක්වා
වෙසක් සානි විකාත්මක කෙරේ
".අන්තදීපා විහාර අන්ත
සරණා" තමා තමාර ම සරණාක්
වන්නා. මෙවර වෙසක් උත්සවයේ
තේමාවයි.

පුත්තම දැක්දීම් කර ගැනීම් උත්සවය පුත්තලම
දැක්දීම් උක්කම් කාර්යාලයේ සහ
හැලවිත පාදුණ්දීය මහ උක්කම්
කාර්යාලයේ මෙහෙයුමෙන් මෙම
පුත්තු පැවැත්වීමේ විනාකමක්

2023-05-02 වැනි දා පර්සර
සංරක්ෂණ වැඩිසටහන්, 03 වැනි දා
සෞඛ්‍ය සම්පත්න ජීවිතයේ, 04

වැනි දා සාර බරුම පුවරුදන
වැඩිසටහන්, 05 වැනි දා සිල
හාවනා පිත්තම්, 06 වැනි දා
සංස්කෘතික වැඩිසටහන්, 07 වැනි
දා හික්ෂා සහ සිල්මාතා පුනුණු
වැඩිසටහන්, 08 වැනි දා අඛ්‍යන්මික
සංවර්ධන වැඩිසටහන් වෙසක් සානි
තුළු දැවැනිය පුරු විහාරස්ථානවල
පැවැත්වීමට කටයුතු ගෙවා ඇත.

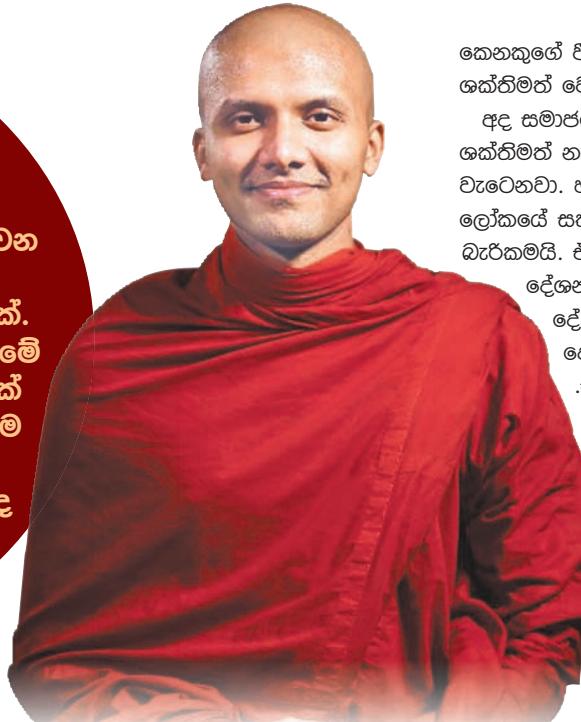
මාදුම්ලේ සාමුහා -
ඒ.ඩී.ගුණුරන්න

අලුත් අවුරුදුදී සිල්වත් ව සමරමු

බක් මාසය යනු දුරුවන්ට මෙන් ම
වැඩිහිටියන්නේ සුවිශේෂී මාසයකි.
සිංහල බොද්ධයන්ට පමණක් නොව
දුම්ල හින්දු හක්කියන්ට්වත් සුවිශේෂී
මාසයකි. සිංහල පානියන්, හින්දු
ආගමන් එක් කොට "සිංහල හින්දු"
අප්‍රේල් අවුරුදුදී යනුවෙන් අපි ව්‍යවහාර
කරමු. ඒ අනුව සිංහල, දම්ල
ජාතිපෙදුයාකින්, ආගම හේදායකින්
තොටව සමරන එක

ප්‍රංෝජි දේශීච්ච්
හිත රිදුවා
ගන්නේ
හිතේ හයිය
නැති අය යි

ହାତେବିଲୁନ୍ତ ପିଲାର୍କେ ଦେଇନ୍ତା କୋଠି ପିଲାର୍କେ
 ଅଟେ ଶୈଳିତର୍ଯ୍ୟ ନିବେନ ଜୀବିତ ତତ୍ତ୍ଵରେ ଦି. ଜୀବିତ
 ଜୀବିତରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦି. କୁଣ୍ଡଳନାମେ
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ପିଲାର୍କେ ମେ ଲୋକର୍ଯ୍ୟ ନିବେନ ପରମ
 ଜୀବିତ ଦି. ଶିଖ ବେଳିନ୍ଦରିତିର୍ଯ୍ୟ ନାହାର. କୁଣ୍ଡଳର୍କେ
 ପିଲାର୍କେ ଉପର୍ଦ୍ରଣ ଜୀବିତରେ ଦ୍ରିକ ଦ୍ରିତି ବି ଦେଇନ୍ତି.
 ଉପର୍ଦ୍ରଣ ଜୀବିତ ଦେଇ ବେଳିବୁ. ଯଦ୍ୟବି ଯନ୍ତିବୁ.
 ମରଣୀଯିର ପତ୍ରରେନିବୁ. ଯିତିକ ଆଜ ବୁ ଶିକ୍ଷା ବେଳିବୁ.



ମହାମେଲିନ୍ଦୁ କୁଳନ୍ଦୁ ଅକ୍ଷ୍ସତ୍ରିଲୀଙ୍କ ପୋତୁହାର ମନୀନ୍ଦ୍ରକିରି ହିତି

ପ୍ରିୟଙ୍କନେବେଳେ ଲେଖିଲେନାମୁଁ ଶୀ ଆତର,
କୁଳରେ ଦୈ ବୋହେ ଦ୍ରକ୍ଷବ ଦ୍ରେମନାନ୍ଦିଯାନ୍ତିର
ମନୁଷୁ ଦେଖିବାର ଲେନାମୁଁ ଶୀଯ ଲେଇଁକ
ଜୀବିତାବ୍ୟ ଦି. ହାରେ ଦେଖିବାର ମ ଶୀଯ ପୋଦ୍ରି.
ମେଣ ପୋଦ୍ର ଦିଏମନାବ ତମା କାଗଜବିତୁହୁ
ବହନେବେ ଅପର ପେହିଲା ଲାଲେ.

ඒ වගේම භාග්‍යවනුන් වහන්සේ ව්‍යුතු
 ක්‍රුවකය නීතර සිහි කළ යුතුයි, තමා
 ගෙඩි වෙන කෙනෙක් බව, ගෙඩි වෙන
 ස්වභාවය ඉක්මවා ගොස් නැති බව, තමා
 මරණයට පත්වෙන කෙනෙක්, ප්‍රියදාන්ගෙන්
 වෙන්වෙන්තාට සිදු වෙන කෙනෙක්. තමන්
 ක්‍රේමය උගාද කරගෙන ඉන්නේ කිය
 නීතරම සිහි කරන විට අපේ සිහ සූදානම්
 වෙනවා සත්‍යයට මුහුණු දෙන්න. ඇත්තේ
 තෝරාම් ගන්න. අවබෝධ කර ගන්න.
 කෙනකු ජ්‍යෙෂ්ඨයේ සංඛ්‍යා ස්වභාවය
 තෝරාම්ගත් විට ඒ සත්‍යයට මුහුණු දෙන්න
 මුහුගේ සිත ගන්තිමත් වෙනවා. භඩ්
 වැළපිමෙන් තොරව, ගොස් කරන්නේ
 නැතිව ජ්‍යෙෂ්ඨයට මුහුණු දෙනවා. එවිටයි

කෙනකුගේ ප්‍රවිතය වගේම සිතත්
ශක්තිමත් වෙන්නේ.

අද සමාජයේ බොහෝ දෙනාගේ සිත
ගක්කීමත් නැහැය. පොඩි දෙයටත් කඩි
වැටෙනවා. හැම දේවම මුද් වන්නේ මේ
ලෝකයේ සත්‍ය කියන දෙය පිළිගන්නට
බරුකමයි. ඒ තිසිය හායාවතුන් වහන්සේ
දේනා කොට වඳාලේ සත්‍ය කියන
දේ පිළිගෙන එයට මුහුණ
දෙන්න උත්සාහ කරන්න කියලා
. ඒ උපදේශය කෙනෙක්
පිළිපැද්දෙනාත් ඔහුගේ ජ්‍යෙෂ්ඨය
ආලෝකවත් වෙනවා. අදුර
ජ්‍යෙෂ්ඨයෙක් පලා යනවා.

ଅପ ଅତର ଅତେମି ଅଯି
କିରିନବୁ, ପ୍ରଞ୍ଚନବରିନ୍
ତରିକିଲା, ଶେ ଭୁଲମ କିନ୍ତୁ
ଦିଏଗେନ କିରିନ୍ଦୁହୁତ୍ ଦ୍ରକ୍ଷ
ଵିଦ୍ଵିତିନ୍ ଲାହାଙ୍କ ପ୍ରଞ୍ଚନ
ଅତି କରଗେନ, ତମାଗେ
ରୁଣ୍ଟା ଦିର୍ଘମ ନିଭିତ୍ତା ନମି
ଶେଲାତ୍ ନାହାଗେନ ଶେଲାତ୍

වෙනවා. එවිට ඕනුගේ ප්‍රතිකය
අදුරු ස්වභාවයක් ගන්නවා. අදුරු දෙයක්
එකතු වෙන්නේ අදුරු කර ගන්නාට
පස්සේ තමා වටෝට එකතු වෙන්නෙන්
අදුරු දේ ම දී. තරහා යන දේ ම දී.
අයහපත් දේ ම දී. එහෙත් ප්‍රාග්ධනවත්
වහන්සේ පෙන්වා දුන්නේ ප්‍රශ්න සියන දේ
අපට නවත්වන්නට බඟහැ. සත්ත සියන දේ
පිළිනොගෙන ඉන්නත් බඟහැ. භැඳුණි අපට
ශේ සියලුම පාලනය කරන්නට ප්‍රතිච්චන්. එම
අපි එවාට මූහුණ දෙන ආකාරය,
අවබෝධ කරගෙන රෝරැමි ගන්නා
ආකාරය අනුව දී. එය තමා සතු දෙයක්.
ඩානිර ලේඛකය කනා කරන ව්‍යවහාරයේ අපේ
සිනට සභාවක් ඉපදෙනවා. දක්න ඉපදෙනවා.
මේ අවස්ථාවට අපි මූහුණ දෙන ආකාරය
පහද දෙන්න ස්වාමීන් වහන්ස

ମେ ପାଇଁ ପ୍ରକ୍ଷଣ୍ୟକେ ଦୀ ଅତି ହେଠାତି ଗନ୍ଧ
ପ୍ରତି ପାଲମ୍ବି ଦେଖେ ନାମି ଲୋକଙ୍କେ ମନ୍ଦିଷ୍ଟନ୍
ଅପରି କିମ୍ବା ଦେଖେ ହେବୁ ଅତି ଜେତା ତିଥିରୁ ଦେଖେ
ଅପରି ପାଲନାର କରନ୍ତିରି ବିଶେଷ. ମନ୍ଦିଷ୍ଟନ୍
ତିଥିରୁଙ୍କେ ଓପରିବାରେ ବିମନରୁ ଦେଖି ଦି. ଅପରି
ଚିନ ଦେଖେ ମନ୍ଦିଷ୍ଟନ୍
କିମ୍ବା ଦେଖେ ହେବାରେ କିମ୍ବା ଦେଖେ ହେବାରେ ମନ୍ଦିଷ୍ଟନ୍
କିମ୍ବା କରନ୍ତିରେ ଚିମ୍ବିବାରେ କିମ୍ବା କରନ୍ତିର
ବିମନରୁ ବିମନ. ଲୋକଙ୍କ ନାରୀର ଅତି ଅନନ୍ତର
କାରୋତି ବିମନ କାରୋତି ବିମନକ ମାତ୍ର
ଲୋକଙ୍କ କାରୋତି କାରୋତି କାରୋତି କାରୋତି

6?

නයනා නිල්මිත්සී

බෙඟ දීධියන් ලෙස අමි
මරණයක් සිදු වූ විට
හත් දැවැන්, තුන්මායේ දූනය දෙන්නට
කිසිවෙතු අතපසු කරන්නේ නැහැ. ඒ විගෝම ඇතැම් අවශ්‍ය පත්‍ර දූන්
දෙනවා. මාසිකව ගම් පත්‍රක් වැඩි
සිරින ස්වාමීන් වහන්සේට දූනය පුළු
කරනවා.

වැඩිදෙනෙක් කරන්නන් වාලේ කළන්
දූනයක් පිරිනැමීමේ තියම අරාත සහ
කුසල් සිදුවන අයුරුන් දූනයක් දෙන්නේ
කෙයෙද? ඒ සඳහා ආධ්‍යාත්මිකව
සුදුනම් වෙන්නේ කෙසේද?

සෞඛ්‍යාර්ථක්ත දූනයක් පිළියෙළ
කරන්නේ කෙසේද? යන්න ගැන
විරෝධානයේ බොහෝ දෙනකුට
අවබෝධනයක් නැහැ. ඒ පිළිබඳ කළ
සාකච්ඡාවකි මේ.

ස්වාමීන් වහන්සේ, කුසල්
සිදුවන අයුරුන් දූනයක්
පුළු කිරීමේදී ඒ සඳහා
ආධ්‍යාත්මිකව සුදුනම් වීම අවශ්‍යක හේද?

දූනය යනු දීමයි. බොධිසත්වරුන් බුදුවේම
සඳහා පාරම්පාරික පිරිනීමේ දී පළමුව සම්පූර්ණ
කරන්නේ දූන පාරම්පාරිකයි.

මෙයට ආහාරපාන, ආදාළම් පැපළපාලම්,
පොත්පත්, ගෙවල් දෙවරට් ආදී තිනැම
දෙයක් අයත් බෙනවා. මෙවත් දුන්දීම්
බුදුනම් දැක්වෙන්නේ ආමිස දූනය ලෙසයි.
මේ හැරුණු විට ප්‍රතිග්‍රාහක සම්පත්තිය
එනම් දූනය පිළිගන්නා සංසරත්නය පිළිබඳ
සැලකීමේ ද හත් නමකට හෝ දහ නමකට
භාරාධාන කිරීම සාමාන්‍ය සම්පූර්ණයයි.

අද ඇතැම් පිරින් දූනයට වැඩිම කරන
හාමුදුරටුවර පෙරහරකින් කිලෝල්වේර් හායක්
පමණ තිනි අවශ්‍ය පැයින් වඩිමවනවා. එහෙම
අවශ්‍ය නැහැ. ගෙදර මුදලට වැඩිම කළ
පුව බොහෝම ගුද්ධාවෙන් පිළිගන්න.
ගොටවයෙන් දෙපා සේදුන්න. ඒක ගෙදර අය
කරන්න. මහන්සීයෙන් විධින හාමුදුරටුවන්ගේ
පා තෙමෙන්නට අන්දෙනෙන් වතුර දාල
පිහුවා හැකි නම් පාවධියක් මත වඩිමවන්න.
ඉන්පසුව ආසනවල වඩා තිබුන්න. පුරාණ
කාලයේ නම් ඩීම කොට්ඨාලා ඉදාගත්නේ.
නමුත් ද්‍රුණුකින් අමාර්ත තියෙන වයසක
ස්වාමීන් වහන්සේට ඉදාගත්තාත් නැගිරීන්න
බැහැ. ඒ නිසා උස් ආසනයක වඩා හිඳුවන්න.
එයයි උත්තරිතර පිළිගැනීම

වාරයපොල, කොළඹගම ග්‍රී මියුගුණුරාම රාජමහා විහාරයාධිකාර,
නේපාලයේ ලුමිබිණි න්‍යුවර ග්‍රී ලංකා මහා විහාරයේ විහාරයාධිපති, විවිත්‍යාණ්‍ය

ආචාර්ය ගල්ලුහැපිරියේ ප්‍රේමරත්න නිමි

වැඩි වෙශෙන, අනාගතයේ වැඩි සිරින තුන්
කාලයට ම අයන් සංසාර වහන්සේටයි.
එහෙම නොකර දුවගේ පන්තියේ හාමුදුරුවේ,
ප්‍රතාගේ පාසල් හාමුදුරුවේ, බඩා ලැබෙන්න
කළුන් පිරින් කියපු හාමුදුරුවේ ආදී වශයෙන්
පුද්ගලික අනිමතාර්ථයන් අනුව දූනයට
ආරාධනා කිරීම සුදුසු නැහැ.

මේ හැරුණු විට ප්‍රතිග්‍රාහක සම්පත්තිය
එනම් දූනය පිළිගන්නා සංසරත්නය පිළිබඳ
සැලකීමේ ද හත් නමකට හෝ දහ නමකට
භාරාධාන කිරීම සාමාන්‍ය සම්පූර්ණයයි.

අද ඇතැම් පිරින් දූනයට වැඩිම කරන
හාමුදුරටුවර පෙරහරකින් කිලෝල්වේර් හායක්
පමණ තිනි අවශ්‍ය පැයින් වඩිමවනවා. එහෙම
අවශ්‍ය නැහැ. ගෙදර මුදලට වැඩිම කළ
පුව බොහෝම ගුද්ධාවෙන් පිළිගන්න.
ගොටවයෙන් දෙපා සේදුන්න. ඒක ගෙදර අය
කරන්න. මහන්සීයෙන් විධින හාමුදුරටුවන්ගේ
පා තෙමෙන්නට අන්දෙනෙන් වතුර දාල
පිහුවා හැකි නම් පාවධියක් මත වඩිමවන්න.
ඉන්පසුව ආසනවල වඩා තිබුන්න. පුරාණ
කාලයේ නම් ඩීම කොට්ඨාලා ඉදාගත්නේ.
නමුත් ද්‍රුණුකින් අමාර්ත තියෙන වයසක
ස්වාමීන් වහන්සේට ඉදාගත්තාත් නැගිරීන්න
බැහැ. ඒ නිසා උස් ආසනයක වඩා හිඳුවන්න.
එයයි උත්තරිතර පිළිගැනීම

දූනය පිළිගැනීමේදී නික්ෂුන්
වහන්සේට ගොරවය පිරිනැමෙන
ලෙස එක සිදුකරන්නේ කෙසේද?

දුන්දීමේ දී සැලකිමුත් විය යුතු තවත්
කරනු තියිපත් බුදුරාජ්‍යන් වහන්සේ
පෙන්වා දී තිබෙනවා. මතා මෙස සකස් කර
දූනය පුළු කිරීම, ගොරව සම්පූර්ණයෙන්
දූන්දීම, කරම කරමලිව විශ්වාසයෙන් යුතුව
දින්දීම.

අද සිදුකෙරෙන දූනමය පින්කම්වල මේ
කරනු සම්පූර්ණ ද තියන එක ගැටුවක්. අද
සමාජයේ දූනය පුද්ගලුනාත්මක දෙයක් බවට
පත් වෙලා. එඩා විශාඛා උපාසිකාව
සේවිකාවන් සමග කරවිත වෙශෙනෙහි පිළියෙළ
දූනය පිළියෙළ කළා. ලක්සනට, පිළිවෙලට,
පිරිසුදු සකසා දූන්නා. තමන්ගේ අනින්ම

නිරෝගීමත සාර පර්‍යුරක සඳහා සෞඛ්‍යනිතකාමී දූනයක් දෙන්න



වර්ග, බිතු, මක්දුකේදුන්කා, පළා වර්ග,
පලතුරු වර්ග මේ ගෙවත්තේ හදාන්න
පුළුවන්. මේ ආහාර ඉතාම ගුණාලායකයි.
නමුත් දැන් මේවා පුරා කිරීම මදිකමක්
කියලා සිතනවා. ඒ වැගේම පලතුරු
පිළිගන්වන විට කැබලිවලට කහලා ඒ¹
වෙළාවේ වළදහා පුළුවන් විදියට පුළු
කරන්න. ජ්‍යෙෂ්ඨීක් වට්ටියට දාල ඉට්
කොළයෙන් වැඩු පලතුරු තුඩා පුළු කරන්න
එපා. ඒක තැඳීලුන්ත කුමාය . ප්‍රති ඒවා
ගැලුපෙන්නේ නැ. ඒ වැගේම නිර්මාංග
දින්වේලක් යන සංක්ලේපයෙන් බැහැර වෙන්න.
ස්වාමීන් වහන්සේලා කැමති අය නිර්මාංග
වෙයි. අකැමති අය මස් මාංග වළදයි.
වර්ග පානයේ වැඩු පලතුරු තුඩා පුළු කරන්න
එපා. ඒක තැඳීලුන්ත කුමාය . ප්‍රති ඒවා
ගැලුපෙන්නේ නැ. ඒ වැගේම නිර්මාංග
දින්වේලක් යන සංක්ලේපයෙන් බැහැර වෙන්න.
ස්වාමීන් වහන්සේලා කැමති අය නිර්මාංග
වෙයි. අකැමති අය මස් මාංග වළදයි.

වර්ග පානයේ වැඩු පලතුරු තුඩා පුළු කරන්න
එපා. ඒක තැඳීලුන්ත කුමාය . ප්‍රති ඒවා
සිදුකෙරෙන ආහාර භාස්තිය ගැන්න කතා කළ
යුතුමයි. ඔත් ඇටියක්වන් විසිනිරීම
අව්‍යාපනයක්, සාපයක්. ස්වාමීන් වහන්සේලාන්
මම නම්පස්කාර පෙරවු ඉල්ලන්න වළදහා
පුළුවන් ප්‍රමාණය පිළිගන්න. ඒ වැගේම දූනය
පිළිවුත් ස්වාමීන් වහන්සේ අත වැඩුවාට්
පිළිගන්වන් එපා.

පිරිකර පුරා කිරීමේදී රිට
විහාකමත් දිය යුතුය හේද?

අද ඇතැම් පිරිකරවල පුළුවියක් නැහැ. ඒ නිසා මම දූනය පිළිවුතන්ගේන් ඉල්ලුමක්
කරන්වා, දූනයට පෙර පන්ස්කටට ගිහින්
ස්වාමීන් වහන්සේලා බැහුතරයක් දැන් රෝගීන්
මෙහෙම පිරිකරවලට පුළුවන්න වළදහා
පිරිකරවල පිළිගන්වන් එත් වැඩිම පිරිකරවලට
මේ වෙළාවේ ලොකු මුදලක් වියදුම් කරන්න
අමාර්තයි. මේ වැගේ මුදලක් නම් වියදුම්
කරන්න පුළුවන්. ඒ සඳහා පුදුසු මොනවාද?
කියලා. එහෙම නැතිනම් තියන්න ස්වාමීන්
වහන්සේ, මම මුදලක් දෙන්නම් ගැලපෙන
පිරිකරක් ගෙනත් දෙන්න තියලා. මේ
ආකාරයට සාම්පූර්ණයෙන් පුළුවියක් පුරා
කරල උදාල පිළිගන්වන්වා. ඒක බොහෝම ගුද්ධාවෙන් පිළියෙන් පුළුලක් වියදුම් කරන්න
අමාර්තයි. මේ වැගේ මුදලක් නම් වියදුම්
කරන්න පුළුවන්. ඒ සඳහා පුදුසු මොනවාද?
කියලා. එහෙම නැතිනම් තියන්න ස්වාමීන්
වහන්සේ, මම මුදලක් දෙන්නම් ගැලපෙන
පිරිකරක් ගෙනත් දෙන්න තියලා. මේ
ආකාරයට සාම්පූර්ණයෙන් පුළුවියක් පුරා
කරල උදාල පිළිගන්වන්වා. ඒවාගැනීම් අතර,
ශේෂීදී දෙවියකු විමට, මිනිසුන් අතර, ඇශේෂී
මිනිසු විමට, සමාජ සම්භාවනාවට ලක්වීමට,
නිරෝගීමත් පුරාන් ආයුරෝග්‍යක් වින්දනය කිරීමට
හැකි වෙනවා. ඇශේෂීදී දූන්දීම් දීප අය
කවදාවත් සතර අපායට වැවෙන්නේ නැහැ. සැක්ක දීවින තෘප්‍රය වැඩින්න

ආයන්ති විහාන</

ආර්ථික ආර්ථිකය විසඳීමට

වියන්සියදුම් සින්නුවත්තින් කළමනාකරණය කරන්නානා

ବ ରତମାନ ଆର୍ଥିକ ଅର୍ଥିଦୟ
ହେବୁଲେନ୍ ଜୀବ ଅଯମି
ଅବି ଲେଖି ଲାଗେନ୍ କେବାଲ
ପଠିବ କିମେ. ଆତମକିରି ତମ ମୁଲିକ
ଅଭିଭାବ ଲାଗୁ ଆହାର, ଉତ୍ତିଷ୍ଠିତ ଅଣ୍ଡା
ପାପୁ କମିଶିରଣ କର ଗେତୀମର ଲାଗୁ
ଲେହେଜକ୍ଷ ଦେରିମର କିମ୍ବା ତିବେ.

ල්‍යංකන් අප අතර ඇතැමේක් කොතරම් අපහසුතා පැවතිය ද විනෝදකාම්, එමෙන් ම අධිපරිහෝජනවාදී ජ්‍යවිතයක් පවත්වා ගෙන යන අයුරු දුන්නට ලැබේ. අර්ථඩ සමයෙන් සිංහ නුවන්න් යුතුව තම වියදම් නිසි පරිදි කළමනාකරණය කර ගතිම්න් සැහැල්ලුවෙන් කරයත් කරන්නේ රෙතාමත් පූර්ව පිරිසකි.

පලටින අර්ථික අද්ධ්‍යාප සාහේක්ෂව
තාක්ෂණය විසින් නිර්මාණය කරන ලද
අශෑත්මී දැ පුද්ගලයාගේ අර්ථිකයට මෙන් ම
සමාජ ජීවිතයට ද දැඩි බලපෑමක් එම්ලකර
නිබේ. මේ යටතේ වූදුරුදුන් ව්‍යාප
සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ දැක්වෙන හෝග විනාශ
මුඛ හයෙහි තුනන අවාලත්වය ව්‍යිව්‍යාප බැඳීම
මෙම උගියේ අරම්මනා වේ.

විනෝද් හියවල නිරත වීම, සූදු ක්‍රිඩාවෙහි නිරත වීම, පාප මිතු සේවනය භා අලසට කටයුතු කිරීම දක්වා තිබේ.

ବୁଦ୍ଧ କାର୍ତ୍ତିନ ଶମାପଣେ ଜ୍ଞାନ ପାହନ ଶିଖିଲ
ଅଧ୍ୟରନ୍ତ ପାଥର ଅତର, ପରୀତମାନଙ୍କେ ଦୈ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ଜ୍ଞାନପାଠ ପରମତାକୁ ଦୀର୍ଘ ନୋହେ ଲୋପ କରି
ଅଯୋହକମ ତୈବାପାଠ ପାତ୍ରକେରେନ ଶିଖିଲ ନାମିଲିନ୍ତ
ହାତିନ୍ଦ୍ରିୟରେନ ମନ୍ତ୍ର ଦୂଷଣ ବ୍ୟାପିତା ଦୁଃଖେ
ଶିକ୍ଷାନନ୍ଦ ଶେ ନିବେଦି. କ୍ଷାପେକ୍ଷିତ ପରାଯନେ
ଗନ୍ଧେରିତ ଅନ୍ତିତାର ବିଚି ପରୀତମାନଙ୍କେ ଦୈ ଶୈଳୀ
କାନ୍ଦିରିତି ଶେ ନିବେଦନ ଅତର, ଜ୍ଞାନପାଠ ବ୍ୟାପିତା ଦ
ରୂପା ଶିକ୍ଷାର ଯ.

අතිනයේ ඔම් පමණකට පුද්ගල බඳුව සිදු වූ හානිය වර්තමානයේ සුරාව හා මත්ද්වී හාවිතය නිසා පුද්ගලත්වය ඉක්මවා ගොස් ගෝල්ය සමාජ අර්ථයායක් බවට පත්ව තිබේ. එවා පිළිබඳ නිසි විමර්ශනයක් සිදුකළහාර් ආර්ථිකයට හා ලෝක සාමයට එයින් එල්ලවෙන බලපෑම තක්සේරු කළ නොහැකි තරමට ම විශාලය.

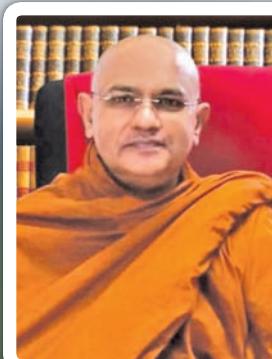
සෙසු කරුණු අවබෝ අවේලාවේ විට
සංචාරය හා විනෝද්ස්චාරය හා සූදුව
ඒකායන අරමුණ බවට පත් කර ගනීමින් එය
සැපිරෙන ආයතන ඇසුරු කිරීමෙහිලා තත්පර
විම හා ඒවා භාවිතය කෙරෙහි දැඩි වෙය

මෙම අවස්ථා දෙක වට්තනානයේ සමාජ
කාලා ඇසුරෙන් තුන පුළුල්ව සිදු වේ.
වට්තනාන අර්ථයෙන් ගත්තිව තුන
සමාජකාල සූ අතීතයේ මෙම අවස්ථා
තුනටම අදාළ අවශ්‍යතා සපයා ගත්තිමට
තිබෙන පොදු ආයතනය ලෙස සැලකීම
වරදක් නොවේ.

ఇతన సమాజ పరీవర్తన కల్పించి మెలిచి ఉన్న దృష్టికుప్రభాగానుణ్ణే తిరిగి విశ్లేషించి నొఱికి య. వెల్లడ అర్థికా విషిణ్ణే లోపాల వివిధ అర్థపరిపక్వ దృష్టిలు సుదీరంతోకంఠయ కఠం ను లెవె. మె పాపుల్లిం అయితే అవిచెందియెన్న ఘ్రాథు తమ దినయ కూ జ్ఞాపించి తిరిగేను లిబిడ్యు ఆయనన ఆష్టారెన్న లెక్కలు కిరీటి ఖర బెనటి వీకల్రుపయక్క నొండి. అనుగైమనయ కల ఒకి న్నలున్నాని తిల్లిలెవత వన్నెన్న ఉ ఆస్తిమ దుమనయ ఆని కఠ గచ్చిమది. లింగేను అన్నలున్న ప్రశ్నలుగా లింగి గెయిల్రుకు బిలిం పట్టించి లెక్కలులేం అసీరాగ్య.

ව්‍යුතමාන සමාජ මාධ්‍ය යටතේ එහි අතැමි
අංශ දෙවන තෙවන භා සිවිව්වන හෝග
විනාක මූබ ගණයට ඇතුළත් කළ හැකි ය.
අතිතයේ මෙන් විනෝදාස්වාදය සපයන දැ
සොයුමින් මහමර අවෝද යාම නොකළත් තමා
අතට පත් විවිධ විද්‍යාත් උපකරණ
පාලනයකින් තොරව එම අවශ්‍යතා සඳහා
හාවිත කිරීමෙන් සිව්වන භාතිය එකක් ම වේ.

අනවශය ලෙස සමාජ මාධ්‍ය අශේරු සඳහා කාලය හා දිනය වැය කිරීමෙන් සිදුවන්නේ බුදුරඳුන් හෝග විනාශ මුඩ යටතේ දෙවැනි ගෙවැනි හා සිවිචැනි කරුණෙන් අවබාර්ත්තය කළ දේ ම ය. ඒ සඳහා ජාත්‍යම දුරකථනය හෝ පරිසාජ්‍යකය හාවිත කෙරෙන අතර, එයින් දිනය මෙන් ම අධ්‍යාපනය, සෞඛ්‍ය විනාශ කර ගත් කෙනෙක් නම් පිරිසක් අප අතර වෙශේ උ යන්න සිතා බැංගීම වැඩගත් වේ.



କୋଳାଇ ଲିଙ୍ଗରୁଦ୍ଧାରାରେ ଶେଷଦେବ ଅଦିନଙ୍କଣ
ଆଂଶକେ ଆଂଶକାଦିପତି ରାଜକୀୟ ପଣ୍ଡଚିତ୍ର
ମହାବୀର୍ଯ୍ୟ

લભ્યિત આહન્દે હિતી

මෙහි බලපෑමක් ලෙස සමාජ අපරාධ මෙන්
ම අපවාර කුණා සිදුකරන පූර්ගලයන්ගේ
ගොඹරක් ධවත පත් වූ දුරටත් කොනෙකුත්
දැකිය හායි ය. තම ප්‍රවීතය අර්ථවත්ව
පවත්වා ගෙන ගාම්ප ගොළාගත හායි
මෙවලම් හා තාක්ෂණය අවහාරිත කිරීමෙන්
කාලය හා දිනය විනාශ වන අයුරු බොහෝ
දෙනකුට වටහා ගැනීමට අසිරු ය. ඇතැම්
විවෙක ඔවුන්ට එය වැටහෙන විට තම
දෙමාපියන්, දුරටත්, සමාජ තත්ත්වය,
රැකියාව, කිරීතය, අධ්‍යාපනය හා සෞඛ්‍ය
යන සියල්ල ඇහිම වී තිබෙය හායි ය.

සමාජ සඳහාවරය ගොඩනගන ගාමක
බලවේගය වන ආගම නියෝජනය කරන
පුද්ගලයන් එහි ගොඩරක් වීම බෙදාහිර
කරුණෙන්.

වර්තමාන මිනිසා සීවත් වන්නේ සිංහල් ලෙස්කයෙක ය. කොටසෙන හෝ තැනක තමන් සිදුකරන අයන්පත් දැ වාර්තා වීම නොවැළක්වේය නැතිය. එව්වායේ අනුරූප ප්‍රතිඵල දැරුණ කාලීන ය.

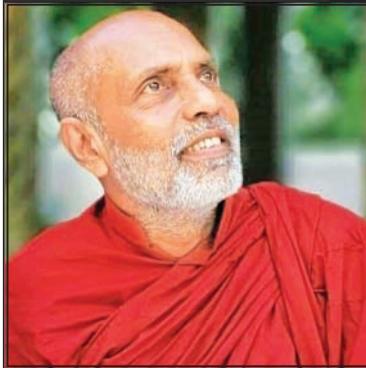
శే అనువ బ్లిండ్రున్ విధాల హేచ విన్యాస మరి అనువరునే డెవిటి తెలుగైతి ఖా కిల్విలైతి అంగ పెరారిత్ లబి ఆడ సమాజయరి ఆధ్యాత లే. ఇతన బుక్సుషన్లుగే కితిలెన్ సిద్దువెన శీమ క్రీడా కీసు దైనపత్ర లన బుక్సు ద బ్లిండ్రున్ విధల అశైనవ ఖా సమాన గ. లిపితమానిగే శీమ హేచ విన్యాస మరి భున సిద్దువెన ఆకూరయే యామి లెనిస్కు పాచెన్లియ ద శీడెన్ లన నరక ఆశైనవ శీళ ఖా సమాన లే.

පාප මේ සේවනය පෙරටත් විඩා
පහසුවෙන් සිද්ධුවන්හේ තාක්ෂණයේ
පිහිටාධාරයෙන් ය. එය කොතරම් පූඛල ද
යේ පාප මේ තුනයන් සඳහා ම සකස් වූ විවිධ
නම්වලින් හැඳින්වෙන අන්තර්ජාල වෙබ් පිටු
සියලුහාස් ගණනක් දක්නට ලැබේ. මේවායේ
සර් සර්ත්‍රන්හේ එක් අතක්තින් තම දහනය හා
කාලය විනාශ කර ගන්නා අතරම, මානසික
වශයෙන් අවුල් සහගත ජීවිතයේ උරුම කර
ගෙන ඇති අයුරට දක්නට ලැබේ. එවැනි වෙබ්
අඩවිවල සහයෝගය නිසා ප්‍රමා අපවාර,
ප්‍රමා අරවුල්, සමාජ අපරාධ කුමෙයෙන්
වර්ධනය වෙමින් තිබේ. අන්තර්ජාලය හරහා
එවත් ආයතනවල අසුර බඩන කුඩා දරුවෙන්
තරුණ තරුණීයන් නිවයේ දී ම
අපයෝගිතය ලක්වන අවස්ථා එමට ය.
තාක්ෂණය විසින් ඇති කෙරෙන වැරදි
විශේෂීතයෙන් විභා කාලයේ සිංහ රුජ්ඩායේ

ପ୍ରୟୋଗକାରୀ ଯଦୀ କୁଳାଳାବା ଯାତ୍ରା ଦୂରତ୍ବ
ମେନ୍ଦର ଲିଙ୍ଗକାରୀରେ ହେଲା ମାନଙ୍କିଣୀ ଉଚ୍ଚଯେନ୍ଦ୍ର
ଶିରିଦ ହେଲାବିଲାବ କ୍ଷେତ୍ରର ଲେଖନେ ଲିବେ.
ବିଲରଙ୍ଗନେ ଲାଲ ପରିଦ ପ୍ରାପ ମୁଣ୍ଡ ଜେବନଯେନ୍ଦ୍ର
ଲାବେନ ଆଦୀନବ ଶେ ଅନ୍ଧରଙ୍ଗମ ଲିପନମାନଯାତ୍ର ଦେ
ଏବଂ ଏହି

අවසන් හෝග විනාශ මුඩය වන අලසකම සාකලුයෙන් ම පුද්ගලය මත තීරණය වේ. ඒ සම්බන්ධයෙන් සමාජයට ලැබු පැවරිය නොහැකි ය. නිවයේ මෙන් ම තමාට අදාළ රාජකාරිය අතපසු කොට කළුදාලා අලසව කටයුතු කරන පුද්ගලයාගේ පුද්ගලික දියුණුවක් මෙන්ම එහු නියෝගනය කරන සමාජ මෙන් ම රටේ ද දියුණුවක් ඇතේක්තා කළ නොහැකි ය. එබඳවෙන් මෙම අර්ථික අර්ථඩ සමයේ මූදරුන් ව්‍යාපෘති හෝග විනාශ මුත් පිළිබඳ ගැඹුරන් සිතා බැඳීම අත්‍යවශ්‍ය වේ.

ජාති ආගම් හේද නොසලකන ආකල්පවය වෙනසකට යා දුතු කාලය වීලැකිලා



ଶ୍ରୀ ତିକ ନୀମଳ୍ଲି ଦୟନ ପକ୍ଷାଖନ୍ୟା
ଲେଖକଙ୍କୁ ମ ଅଧିବାହୀନ୍ୟ ଦ୍ଵୀପ
ଗନ୍ଧ ଲୋକ ଚର୍ଯ୍ୟମଣ୍ୟଙ୍କ ବିଲାପ
କହୁ ମିଥି ଦୂର୍ବ୍ଲିକ୍ଷଣ ମହୁ କ୍ଷୁନ୍ଦେର
ବିନ୍ଦୁକ୍ଷେତ୍ରନାଥ.

ටේව විඛින්ටෙයෙන් පිරිපත් ජාතික නාමල් උගෙන දෙයේ විදෙස් සංචාරකයන්ගේ ආකර්ෂණීය දිනු සොඩ සම්පත්හින ව්‍යාපාරයන්, සිසිලසන් කැරිකොට ගෙන සංස්ම්ලිත සුවවුයක පරිසරයකි. මෙම පරිසර පද්ධතිය ආගමික, පාරුකරුක, හා තුළුගේ මූල්‍ය වශයෙන් විවේනාකමින් ඉහළ අයයෙන් යුත්ත වූ අපේ ජාතික සම්පත්කි. මෙහි තුළු ප්‍රමාණය අක්කර 2000කන් සමන්විත ය. මේ සුන්දර වන පියසේ රෝස් තිරුවාණා කළුවැරිය අක්කර 300 - 700 අතර තුළු ප්‍රමාණයකින් යුත්ත වේ. වසර මිලියන 500 ක ඉතිහාසයකට උරුමකම් තියන රෝස් තිරුවාණා කළුවැරිය ප්‍රාග් එතිහාසික යුතුයට අයන් වේ. මෙය සොඩ දහමේ විෂ්ම්ත නීර්මාණයකි. සුත්තු පුර්ව 02 වැනි සියවෙන් දී ඇතුරුබිපුර මුල් ගුරුයේ රජකම් කළ දේවානම්පියතිස්ස රජ සමයට අයිති බෙංද්ධ සිද්ධීයෙන්පානයකි. බොහෝ රජවරුන් මෙම සිද්ධීයෙන්පානය වැඩිහිටුණු කොට රැකවරණය බඩා දී ඇත.

අප රට මොනතරම් ගස්වැල්වලින් පිරපුන්

වනාන්තරවලින් සඳහු රටක් ව්‍යව ද 21 වැනි සියවසය වන විට මිනිස්සු බොහෝ මහන්සී වූයේ කොන්ත්‍රිට් වනාන්තර බිං කිරීමට ය. රටේ බහුතරය එයේ කටයුතු කරමින් සිරියුත් මේ මහ නා ගස්වලින් පිරෙනු ලේතිනාසික වනප්පතිය බේරා ගැනීමට ශේෂීද ශ්‍රී ලංකාකයෙක් වගේම උතුම් බුද්ධ පුද්‍රයන් වහන්සේ නමක් වන වනවාසී රාජුල හිමියේ ඉදිරිපත් වූහ. එවකට මිනිස් වාසයෙන් තොර වූ ඒ මහා මූල්‍ය කළුන බේරා ගැනීමේ සටන සූලපටු තොවීය. උත්වහන්සේ තම රට ජාතිය වෙනුවෙන් ඒ හාරඳුර කටයුත්න මහත් අතිමානයෙන් තමන් වහන්සේගේ කරට ගත්ත. ඒ පිළිබඳ උත්වහන්සේ තමන් වහන්සේගේ මගතය ප්‍රවීන කළහ.

"1991 මාර්තු 28 වැනි දින මම මෙම ලේඛිතියාකීක මෙහෙයුම ආරම්භ කළා. ඒ වන විට මිනින් වාසයට සූප්‍රසි පරිසරයක් මෙහි තිබුණේ නැහැර. දැව ප්‍රාවරුම්කරුවේ, තිබන් හොරු මේවා විනාශ කරල තිබුණේ. මොර ගහක් උඩි පැලුක් අවවාගෙන රටක් වශයෙන් පාතියක් වශයෙන්, මම මේ මෙහෙයුම ජය ගන්නවා කියන අධිෂ්ථානය ඇතිව පවත්න් ගත්තා. වසර 2000ක පැරැණි ඉතිහාසයක් නාමල් උරෙන සතු වන අතර, කියන්න බොහෝම සතුවුයි, 2023 මාර්තු මස ප්‍රාවිත නාමල් උරෙන් 32 වැනි සංවිත්සරය යෙදීම තිබුණු.

ରେଁସ ନୀରବୀତୁମାଲ ଅଟି ଅକ୍ଷେତ୍ର
ମୋହନରମି ଦ କିରିଲୋହେ ତେ ଶିଖେତ ଅକ୍ଷେତ୍ର,
ଗବିବି କୋଠ ନୀବେନ ସ୍ତୋରନାଲିଲେ ଶିକ୍ଷ
ବିନାଲି. ଅର୍ଧ ଲାଣିକ ଵର୍ତ୍ତନୀକ ବିମ ଅଟି
ଶିଖେତ କୁରଣ୍ତୁଳିକେଁ.. ତେ ଵର୍ତ୍ତେମ ମେମ ଲାଣ୍ଟୁକ
ଵର୍ତ୍ତନ ମାନଙ୍କିକ ଜ୍ଞାନ ଲବ୍ଧ ଦେନାବା ଵର୍ତ୍ତେମ
କୁଦିକ ଜ୍ଞାନୀକ ଲବ୍ଧ ଦେନାବା. ରେଁଗ ରଜସକର

କଂଠରେ
ନିତିନ୍ଦେ
ଶିଖଦିଯାଇ
ବେଳା.
ଲୋକରେ ଶିଖିବ
ରେତିଲିହାଣ ସଂଖ୍ୟାକାରୀ
ପାତମିଣୀଯ ପତଙ୍ଗ ପାତିକାଦିନ
ରେଣ୍ଟ ନିର୍ବାତୁଳ୍ୟ ଅନ୍ତରୀଯ ଲବା ଜୀବୀତିର
ବାଦି ବନ୍ଦରେଣ୍ଟ ମେତି ପାତମିଣୀମ ଦ୍ଵାରା ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ
ବେଳା. ତେବେ ଶିଖିବିଲେବି ଜାଣ ପାତାଣ
ପିଲିବିଲ ଅଦିନରୁଣ୍ଡେ ଦେଇନ ପାରେଣ୍ଡେତିନ
ପାତନ୍ତିଲା ଅଧିକ, ଲୀପିତି ଦେ ଜେନ ଅଦିନରୁଣ
କରନ ଅଧିକ ବନ୍ଦେମ କାଳ ତରଣୁଯ କରିବିଲାହିଁ
ମମ ଆରାଦିନା କର କିମିନିଲା ମେତି
ପାତମିଣୀନ୍ଦେ, ମେତି ଦୀ କିବିର ଅଦିନପନ
ବରିନାକମକ୍ଷ ବନ୍ଦେମ ହୋଇ ଅନ୍ତର୍ଭୂକିଲିମକ୍
ଦେବିବିଶି ”

ମେଣ କାହିଁପଥ ଶୁଣିକ ରୂପମୟଙ୍କୁ ଆଖି ମେଯ
ଆପେମ ଦେସଙ୍କୁ ଲୋକ କରନ୍ତ ଛୁଟୁଦି. ଆଖି ପାଦି
ପାଦିଯେନ୍ତ ଶୁଭନାହେତରଙ୍କେ ଅଳିନ୍ଦୁ ଦୈନ୍ତିନ ଗତ
ଛୁଟ ଲିଖିବା. ମହିନୀକୁ ଅପ ରଠି ଜାମାରକୁଣ୍ଡ
ପାଦି ଉଚ୍ଚରେନ୍ତ ଗେହେବା ଜାନୀମିଠ ନାମି ମେଲା
ଶାରପତ୍ରୀ କୌର ପାଦିରିଣୁ ତଳ ଘରନ୍ତି.

ජාතික නාමල් උයනේ ආරම්භයේ සිට අද දැක්වාම පැවති සියලු රුපයන්ගේ සහය ජාතික නාමල් උයන සඳහා ලැබේ තියෙනවා. මම කා සම්ගේවත් කිසිදු ගැවැලුවක් ඇති කරගෙන නැහැ. මක්නිසාද මම දේශපාලනය කරන හික්ෂාවක් නොවේ. මම බොහෝම සත්හාවයෙන් මේ කර්තව්‍යයි සංස්කීර්ණයෙන් පෙන්වනු ලබා දුන්නා පමණයි. ආරම්භක අවස්ථාවේ සිට 2018 වර්ෂය දැක්වා මෙහි සියලුම පරිපාලන කටයුතු කළේ මම. ඉන්පසුව මම ජාතික නාමල් උයන මධ්‍යස්ථානයේ අරමුදල වෙත ලිඛිතව භාරද්වානා. දැන් මෙහි සියලුම මෙහෙයුම් කටයුතු ඒ නරජා සිදුවෙනවා. මම රෝඩ්ද

ଶୁଣିକ
ବ୍ୟାପାରଙ୍ଗ
ଦେଖନ୍ତେ
32 ଲିଖି
କଂପିନ୍ଫର୍ମେସନ୍‌ସାରି
ନିମିନ୍ଫନେନି



හික්ෂ්වක් හඳුරියට අන්හදේම කියන වචනයට
නියම අර්ථය වටහාගෙන කටයුතු කළ. මෙය
සියල්ලන්ට ම උතුම් ආදර්ශයක් වෙනවා.
මක්නිසාද කොයි කවුරුරූප් කැමති පාලන
බලයක් තමන් සතුව තියෙනවා නම්. මා මෙහි
අයිතිකරුවා නොවේ, මරකරුවා පමණයි.

බෙඳුදේයන් පමණක් සියන ලේඛලය
 කොහොවත්ම වලංගු වන්නේ නෑ. ජාතික
 නාමල් උග්‍යන නැරඹීම සඳහා ලංකාවේ සියලුම
 පළාත්වල සිංහල, දෙමල, මුද්‍රිම්, කතෝලික
 පාසල්වල සිසුන් පැමිණුනවා. ඒ වගේම දෙස්
 විදෙස් ගැනුන්, ඉදිධිමතුන් ඇතුළු සියලුම
 සංචාරකයන් මෙහි පැමිණුනවා. මෙහි ඇති
 අධිකාපනික දැනුම ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය
 පහසුකම් සපයා දීමට වගකිවයුතු
 බලධාරීන්ගේ අවධානය යොමු විය යුතුයි.

କୁ ଲିଙ୍ଗାଳି, ପରେଣ ଲିଙ୍ଗାଳି ହା ପ୍ରାଣିଲିଙ୍ଗାଳି
ଶିତ୍ତିବିଦ୍ଯ ପରେକୁଣ୍ଡନ କିରିମର ମେନ ହୋଇଥି
ତେବେନେହିନକୁ.

වනවාසී රාජුල තිමියන් සියලු රාජීන්ගේ
ගරු බූමුහුමන් බඳන තම රට පාතිය වෙනුවෙන්
අම්ල මෙහෙවරක් ඉටුකරන උතුම් නිමිත්තමකි.
2004 වසරේ ජනාධිපති පරිසර සම්බානයෙන්
වනවාසී රාජුල තිමියන් පිළුම් බඳන ලදී.

ජාතික නාමල් උයන ව්‍යාපතියෙන් තවත්
ජාතික මෙහෙවරක් ඉටු වන බව රාජුල
කිතිලේ ඇතිවා.

ජාතික නාමල් උයන වසර 32ක් සහිතෙන
මේ මොනාගේ වනවාසී රාජුල හිමියන්ගේ
පණිවිධිය වන්නේ “බේදී වෙන්වල හිටපු
කාලය අවසන් කොට ජාතිවාදය, ආගම්වාදය
තවදුරටත් මාත්‍රකාවක් කොට නොගෙන, අපි
හැමෝම්ම ශ්‍රී ලංකිකයන් විදිහට ජාතික නාමල්
෋යන් දී, අත්වැළේ බැඳුගෙන ආකළුපමය
වෙනසක් ඇති කරම්.” යන්නයි.



କୁ ମାନଙ୍କେ କିମ୍ବ
ବ୍ରି ଲବିନ୍ ମ
ପଦେତହୁଁ ଆଜନିକ
କଂଦିଦ୍ଵେଦୀ ନାମ
ବ୍ରିଦ୍ରରକୁଣ୍ଠନ୍ ଲିଖନ୍ତେଙ୍କେ
ଦେଖିବାକୁ ଲାଗନିମନ୍ତ୍ରୟାଦି.

මෙම නාරජවරුන් ලක්දිව
සිටි නාග ගෙෂ්‍රික රජවරුන්
වශයෙන් අනුමාන කෙරේ.
මහෝදර නාග රාජය මූලුදේ
පත්සීය යොදුනක් විකාල වූ
නාග නවනෙහි ආධිපත්‍යය



ମହେଶ୍ୱରଙ୍କ ପିତା ସ୍ଵ ନୀର ରୁଧ୍ୟା କଲର୍ଯ୍ୟ
କରିଦେଇ ତମ ସନ୍ଧ ସ୍ଵ ତେଣିକୁ ଆସିଲା ହେବାରେ
ତମିପରିପାଳିତ ଦୈତ୍ୟଙ୍କର ବେବା ଦେ ତିଥି ଅନର ଶିଖ
ଅଦେଖିଯ ତମା ବେତା ବ୍ରବ୍ଦ ଗେତେମର ମହେଶ୍ୱର ନୀ
ରତ୍ନ ସ୍ଵିଲୋଦର ନମି ସ୍ଵ ତମ ବେଶନ୍ଧୁରିଲା କମର
ଶ୍ରେଦ୍ଧିକାର ଲୀଲାକିଂଦେ ଯ.

අදේශීමට යන උවදුර දුටු බූද්‍රජාතාන් වහන්සේ පේතවනාරාමයේ තොරකඩ කිරිපලු රැකට අරක් ගෙන සිරි සම්ද්ධී සුමත දැව් රාජය සම්ග ලක්ෂවල වැඩිම කළ සේක.

පෙර නවයේ ලක්දේව නාගදීපයේ ඉජදී
එකල කිරිපළ ලුකක් මූල වැඩ තිඳ දහ්
විශ්වාස ප්‍රමුණ බැවිරයෝ විශ්වන්ලෝ උතු

ରାଜ୍ୟର କୁଟୁମ୍ବରେ ପାଇଁ ତୁମ୍ଭର ପାଇଁ ତୁମ୍ଭର ପାଇଁ
ଲଗ୍ନେବିଲାହନ୍ତିଙ୍କେବି ଆତ୍ମ ପିରଙ୍ଗୁଣ ନିରୀମର କୋଳ
କବି ଦନ୍ତ ପିଲେନ୍ତ ଦେଖିବିରିମି ବେହେର ଅଳକ
କିରିପତ୍ର ରାକେତି ଦେଖିଯକୁ ତେ ତୁମ୍ଭର ବିଲ
ମହାବିଂଶ୍ୟଙ୍କେ କିମ୍ବାରେଇ. କିମ୍ବାଦି କୁଳମ ଦେଖିଲାନ୍ତି
ତମ ବିଶବ୍ଲବନ୍ଧ ବୁ କିମ୍ବାପତ୍ର ରକେ ଲାଗୁ
ଶତ୍ରୁଦେବ ଉଚ୍ଛବେନ୍ ବୁଦ୍ଧିମିଦ୍ୟଙ୍କର କେଵନ୍ତିର
କିମ୍ବାବେନ୍ ପାଇଁତୀର୍ଥେ ଯ.

ବ୍ୟାପକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଯେତେ ଏହା କାହାରେ ଥିଲା ନାହିଁ

ଦୁଇ ଅକ୍ଷୀ ପ୍ରସ୍ତାଦୟର ପଠି ନୀର ରୂପରେ ତମନ୍ତେ
ପ୍ରଦେଶୀଯର ଶୈଳାଣ୍ତିକରେ ନିର୍ମିତର ବ୍ୟା ତମି ପାଲାଗ
ବିଦ୍ୟାରତ୍ତାନ୍ତେ ଉଚ୍ଚତାଙ୍କେ ପ୍ରତିକାଳୀନ କାଳର.

ଜୀବିତରେ କୁଳମନ୍ଦିର ଦେଖି ରତ୍ନଙ୍କେ ଲାକାନ୍ତିବନଙ୍କ ବୁ
ବୁଦ୍ଧରଦୟନହେଲି କେବିନ୍ତା ଜୀବିତରେ କିମ୍ବାଲୁ କିରପାଲ ରତ୍ନ
କୁ ରତ୍ନରଦୟନେ ପିଣ୍ଡ ମିଶ୍ରପାଲଙ୍କ ଆରହେବିକ
ବେଳେତଥାରୁ ଉଚ୍ଚଦେଶ୍ୟ କଲକୁ ପାଦାର୍ଥ ପିଣ୍ଡମି
କିରପାଲ କୁରାଯନ୍ତି ବେଳ ମ ପାଵର ବୁଦ୍ଧରତ୍ନଙ୍କ
ବହନହେଲେ ଦୈଵିରତି ବେଶରର ପାଦିମ କଲାହ.
ମେଲ ମିଶ୍ରପାଲଙ୍କ ନିଦିନ୍ତି କୋରି କୁରାଯିପ
ବେଳେତଥା ବିଦ୍ୱାଳ ନିବେଦି.

බඳරුන්ගේ දෙවැනි ලංකාගමනය හැරැණු

କିଛିଲ୍ଲବନର ବୈଜନିକିତାରେ ଅମନ୍ତ ମରେଣି
ଅର୍ଥଦିଯକ୍ ଜମିଭ୍ରାତା କରନ ଲଦ୍ଦେବେ କିମ୍ ପୋହେ
ଦୈନିକ ଦୈ ଯ. ରତ୍ନଗନ୍ଧୁର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟାବ୍ଳମ୍ବେ
କିମ୍ କିଛିଲ୍ଲବନ୍ତପ୍ରଦ ଦ୍ଵାରା ଯାମର ମଦ୍ଦନ୍ତ ପେ
ଦ୍ଵା ଆରମ୍ଭ କଲ ଜାରି ଯୋଦ୍ଧନ୍ତ ମରେଣି ଯୋଦ୍ଧନ୍ତ
ନିଃକ୍ ଜମିଭ୍ରାତା କରନ ଲଦ୍ଦେବେ କିମ୍ ପ୍ରର
ପଚାଶେହିବନ ଦୈନିକ ଦୈ ବୀମ ଦ ବିଷେଷ କିମ୍ବିଲକି

ମେଲେଦିନ୍ ଓତ୍ରା ପଦ୍ମନାଭଙ୍କ ଜୟଶନୀକ କରନ୍ତୁ
ହିନ୍ଦିପଦ୍ୟଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କରନ୍ତୁ ଲଭିବ ବିକ୍ଷିପନ
ପଦ୍ମଲେପାଦ୍ସିଵିକ ପୋଣ୍ୟା ଦୈନିକ ଲେଖକାଙ୍କ
ବେଳୁ ଦୂରନ୍ତରେ ଶିତକୁଳ ପିତୃଙ୍କ
ଦିର୍ଗମାଵବେଦିଯର ହେଉଥିବା ଦୈନିକଙ୍କ ବିଵିଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କର ଗେତୀମରି କ୍ଷିଣିଲ୍ଲେଖ ମ କବିତାରୁ କରିଲୁବା.



රාජකීය පත්‍ර්‍යිත දෙදියගල හන්දුරතන හිමි

ଶ୍ରୀମତୀ କୁମାରୀ ପାତ୍ରାନନ୍ଦା

ନେତରୁ କ୍ଷମିତ୍ରର ଦିନ୍ତି
କହକଣ୍ଠ ଦେଇ କିମ୍ବା ଭୀରିନ୍ତି
ଲିକ କଲ୍ପିତି ରତ୍ନ ବିଜିନ୍ତି
ପେଳନ୍ତି ଲିପା କଥ ଦୁକିନ୍ତି

ರೂಪದ ರೀತಿ ಮಿನ್ನ ತೆನ್ನಿಕ್
ಹಿಯಲ್ಲ ಕಾಲ್ಪನಿ ಹೊಡ ಮಿಲಕ್
ಮಿಗ್ರಾರ್ ರಕ್ಷಣೆ ಮ್ರು ವಿದ್ಧಿನ್
ಅಂಲ್ಯ ಲೋವಿ ನೈನಿ ನಿಲಕ್

අරුණතක් නැති ප්‍රහු වදන්
යටුලකි පෙළනා සවන්
සහභර තොමැතිය කිසුම්
සහවික් තිසි කළ එකින්

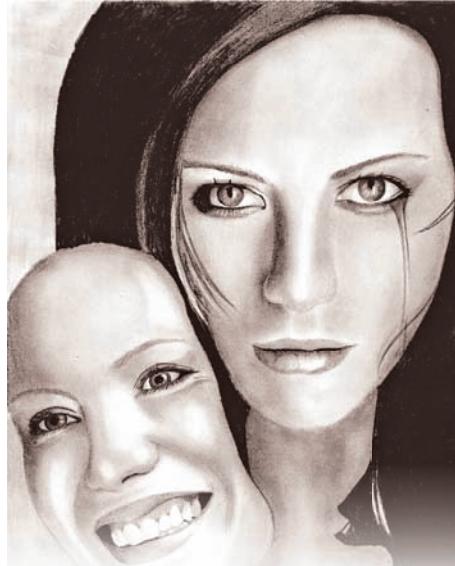
କେନାର ଅଧିକ କିମ୍ କାହାରୁମି
ତେବେଳନ କେତେ ଲୋକ ଦେଇଲି
ମହ କରିଛୁ ଲିଟ୍ ଲିପି
ଲୋକ କେବି କିମ୍ବିର କିମ୍ବା

ଆବ୍ୟାର୍ଦ୍ଦ ରତ୍ନହତ୍ତାଳ ଲିପୁମଳିଙ୍କ



නමන්ගේ ගෞරවය රැකෙන්න අනුන්ගේ ගරුත්වය රකින්න

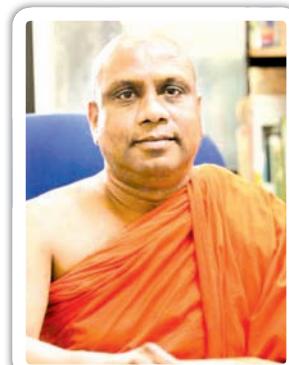
ଶି ରେଣ୍ଟ, ମନକାନ୍ତ ଦଳ ପାଠୀଙ୍କ
ପ୍ରଦେଶଗଲୁଗେଇଁ ତିନିଙ୍କେ ବାବା
ପନ୍ଥ ହୋଲେ. ଶ୍ରୀଯାତ୍ରି,
ବିଲନାନ୍ତ ଯା ମନ୍ଦିରରେ ତିନିଙ୍କୁ ବିଲ
ପ୍ରଦେଶଗଲୁ କରନ ବୈଦିକୁ ଦେଖି.
ମେ ବୈଦିକୁ ଦେଖେ ରାଜ ଦ୍ଵାରା
ଆକାର୍ଯ୍ୟ ମନ ଛିନ୍ନାମ ପ୍ରଦେଶଗଲୁଗେଇଁ
ତିନିଙ୍କେ, ଦେଖିଯେଇଁ, ତିରିଷନେଇଁ,
ଯଙ୍କେହି, ଭୂତଗ୍ରେହଙ୍କ ହେଁ ପ୍ରେତଗ୍ରେହଙ୍କ
ଆଦି ବିଶ୍ଵାସରେ ତେ ତେ ପ୍ରଦେଶଗଲୁଗ୍ରେ
ଶ୍ରୀଯାତ୍ର ହୁ ବିଲନାନ୍ତ ମନ ନାମ
କଲାରେକ ଦୃଢି ତିରଣ୍ୟ ବିଜ୍ଞ ଆଜେ.



ନରକ ହପ୍ତର ଦ୍ଵାରା କୁରିର ଦିନକିନ୍ତ ଗ୍ରୀବ୍‌
ବ୍ରିଜାଲ ଦ ଯହପତ ପିଣ୍ଡିଙ୍କ ପାବିତିନ୍ତିରେ ଜାତ.
ଶିଲେଖି ବ୍ରିଜ ତମାଗେରେ, ଅନନ୍ଦକିନ୍ତିରେ
ବିନାଇଯ ପିଣ୍ଡିଙ୍କ ମ ହେବୁବେ. ମେ ଅନୁଭବ
ଅଧିଷ୍ଠତି ମନକିନ୍ତ ପିରିବନ ବିବନ୍ଦନ,
ଅଧିଷ୍ଠତି ମନକିନ୍ତ ଦିଲ୍ଲିକରନ ବ୍ରିଜାଲିତ
କରିବୁଥିବ ଆଦିଗେନ ଯନ ଗୋହୀ ପଞ୍ଚପତ
ପାତିମେଳନ କରିବୁଥ ରେଦ୍ବ୍ୟ ମେନ୍ ତମା
ପଞ୍ଚପତ ବିଲାକ ଦେଲିନ୍ ପାତିମେଳନ ଦିବ
'ତମେ ନଂ ଦ୍ରିକ୍ବିମନିତିର ଲକ୍ଷଣିବ ବିହନେ
ପଢ଼ିଲ' ଯନ ଛିଦ୍ର କୁଣ୍ଡଳିଯେନ୍ ମୋହାରି
ପକ୍ଷକ ବେ.

සොඛාදහමට හිතකාම්
ලෙස හික්මවන්නට
ගෙන ඇත්ති පුරුන්නය
අතිවිශිෂ්ට ය.

ପାଦମ୍ବି କିମ୍ବା
ପାଦେନ୍ୟ ଅହେକୁ
ଶିଳେନ୍ଦ୍ରଙ୍ଗେ ଶିଳତ୍ତେଲେମେ
ଅଦେତିଯ ତତ୍ତ୍ଵିରତ କରନ
ଅତର ଶିଳୀ ଶିଳିନ୍
ଆରକ୍ଷମ୍ଭା କିରିମ ନାମାଦର
ଦୂରତ୍ତି ପ୍ରତିକଳ ମନ୍ଦାଳ
ଉତ୍ତର କିନ୍ତୁଦିନ କରନ୍ତୁ
ଲୁବେ. ଅନୁଷ୍ଠାନ୍ ସତ୍ୱ
ଦୃ ପାଦେର ଗନ୍ଧନେ
ନାତି ବିରକଳ ହା ଦୁର୍ଦ୍ଵା
ଆକ୍ରାଵ ହେବୁବେଳି.



ବ୍ରିକୁଣ୍ଠାମଲ୍ୟ ପରୟାପ୍ତମାନାରାମାଦିପର୍ବତ
କେତୋତୀଙ୍ଚ ଶିଖିଲେଖିଦୁଲାହେ
ବାଁଗିଲେଖିଦୁ ଅଦିଶଯନ ଆଂକହେ
ଆଖିରିଯ କପ୍ରିଗୋଲ୍ୟଲକ୍ଷଣେ
ଶାନ୍ତିନିର୍ଭବିତ ଶିଥିଲି

କିଣ୍ଡି ଗ୍ରି ଲେନ ଗରୁଡ଼ - ଲେଖିତିର ବା କମିଟ୍

නිකුත් ගිය ද දිනකර ලෙවා එළිය	කර
සැක නැහා යලිද පායකි කැව දෙවා	කර
නා සම්ඳුගේ සට්මත් හඩ අරුත්	බර
සුදිලෙන තරු විශ්‍ය පායකි හද	අමිර
රන්ද මීනිස්කම ගූවක හද	පන්ල
සිදු ගියන් කරණාබර මෙන්	ගගුල
සහස විද්‍යන් පද භාතිම් නිති	මෛළ
සැමද ගිගුම් දෙයි උත්තම වෙනෝර	ඇල
හදවන ලක්සනයි තෙන්සින් ගන්	මලට
කෙකරුද පසුබසියි නා සම්ඳුගේ	හකුබ
උත්තම ගුණය පෙන්වා ලෙවටට ම	හැචුබ
සම්ගෙන වැඩියෙ උත්තම මීනිසනු	ලෙකට්
පින්සරා වුණෙමු නා සම්ඳන් දැක	ගන්ට්
බැහැ ගුණවරුණ මට වැනින්	පවකන්ට්
උපදෙන බිවේ ගමුවේවා නිමි	අපට
අමර නිවත් සුව අත නා	සම්ඳන්ට
නිවහට යේන්නේ අද භරි	විරුදී
අතා දතින්නේ නම් අද	බහුලයි
මදහස පාමන් පැවසු	වදනයි
නාහිම් උපදෙන සැමද	මතකයි



ଶ୍ରୀ ଲଙ୍ଘା ଅମରପ୍ରତ୍ଥ ମହା ଶିକୁଣ୍ଡେ ଅନ୍ତରଳିରିଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟବରେ ସାଧି ବିଲନ ମହା ବ୍ୟାକକ ଦ୍ୱିରତ୍ନବିରାମ
ବେଚି ବିଜ୍ଞାନ ଦିକ୍ଷିତିର ଦତ୍ତମାର୍ଯ୍ୟାମ ପ୍ରତ୍ଯାମ
ଶିଖାର୍ଥୀଙ୍କରିବାର ଅନି ଗୋରବନୀୟ ଦିକ୍ଷିତିର
ଅନ୍ତରଳିକାଙ୍କ ମହା ଦ୍ୱିରତ୍ନବିରାମ ବିଜ୍ଞାନଙ୍କେ
ବେଳିକେ ଦ୍ୱିରତ୍ନ ପିନ୍ଧକାଳ ନିତିନ୍ଦେଖି!

କୃତିମିତି ବିମାନଙ୍କୁ ହିତ

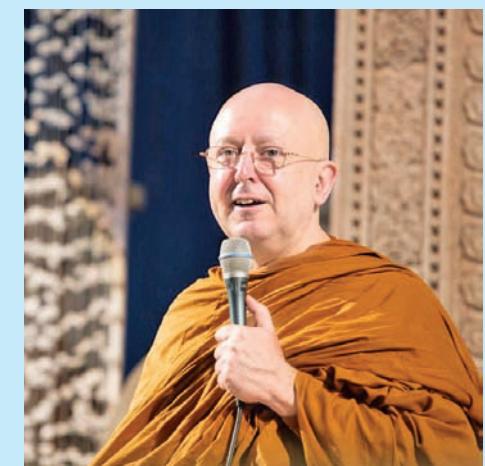
අභ්‍යන්තර ප්‍රභාවයේ නිමියන්ගේ දුම් දෙසුම් මාලාවක් ශ්‍රී ලංකාවේදී

ଶ ନନ୍ଦାପାତ୍ର କମିଟି ଦିରମ ଦେଉଳାଯାଇ
ବିହୁରେଣ୍ଡେ ନାମକ ଲୋକ କ୍ଷିପନାଳ
ଅଜ୍ଞାନୀ ବ୍ରିତ୍ତମଲିଂଗେ ନିର୍ମିତନେ
ଲବନ ମଜ ନେବେନାନ୍ତି ଲଂକାପାତ୍ର
କରେଣ୍ଟିମରି ନିର୍ମିତନ ଘ.

අභ්‍යන්තරීමටමයෙක් හිමියන්ගේ දෙපුම සරලය. උත්වහන්සේගේ නිර්ණතර සිනාවෙන් යුතු නිභාතමාති මුහුණ ධර්ම දේශනාවට සම්බන්ධ වන පිරිස සක්‍රීව යම් තීවිනයක් වේ නම් ඒ සියල්ල සමන්යට පත් කරනු සමත් බව බොහෝ දෙනාගේ අදහස ය.

සිංහා පදනයෙන් ආරක්ෂා කෙරේ. එය ද
සාබාධනමල ම අනුකූල වූ පැනවීමක් බව
හැඳුම් ය. කෙසේ වුව ද සමස්ත පාඨ
ලෝම යුතුකම් හා වගකීම් පිළිබඳ
සාබාධනමල අනුකූල වූ නියමයන්
දේශනියකි. එකී යුතුකම්වලින් හා
ගකීම්වලින් මිනිසා මූශ්‍යනොවීම පාඨ
ලෝයෙහි ඇති විශේෂත්වයයි. මේ අන්දුම්හි
වගිල ප්‍රතිපාදව සාබාධනමේ අනිමතයයි
නුකුලව එය අධිකව තොයීම්, ජ්‍යෙ අභිවා
යු වස්තුන්ගේ උන්නතිය වෙනුවෙන්

කැපවේම කොතරමි
 නම්
 වමත්කාරජනක දී
 එයේම තොටින්
 අනසයන්ටත්
 යහපත පිණිස
 ඉවත්ගේ වින
 සාර්ථකවිත්
 සරලවූත්
 දැව්පෙවනකට
 පාව ශේල
 ප්‍රතිපත්තිය
 පමණක් වුව ද
 ප්‍රමාණවත් ය.



කිරීමේ පෝරමය ලබාගත හැකි බව ශ්‍රී ලංකා අජාත් බුන්ම සමාජය දැන්වා සිටී.

සම්පූර්ණ කරන ලද අයදුම්පත අපේශ්ල මස
10 වැනි දිනට පෙර ඉදිරිපත් කළ යුතු ය.

මැයි 30 දින බහුඩාරනායක සම්මත්තුත්
කාලාවේ දී පැවත්වෙන සැකියට සහභාගි
වීම සැකු

ශ්‍රී සිම්බුද්ධත්ව ජයන්ති මහජිරය,
ඩුම්මලුල්ල, කොළඹ 05,
ඖෝදේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
25 ඇත්ත්විසන් පාර, නැදිමාල,
ප්‍රධාන -

සමයවර්ධන පොත්හල,
බෝද්ධ මහා සම්මේලනය 380,
බෝධ්ධාලෙක් මාවත, කොළඹ 7,
සරස්වී පොත්හල One Galle Face යන
ස්ථානයන්ගේ මලැතු 15 සිට නොමැලයේ
අවසරපත් බඩා ගත හැකි ය.

୧ କହି ଲୁ କରିନ୍ତି ଅପ ମୁଖିକଣେଙ୍କେ
କିମି ଅଛିନ୍ତିନ୍ତି, ଆଜିଲ୍ଲେଖିଦିନେଙ୍କେ
ଆହେ ଉଚ୍ଚଯେନ୍ତି ନୋଯେକି ଆଯ
କମଳ ବିନ୍ଦିନାନ୍ତି ଆତି କର ଗଠିତ୍ର.
କୁବି କଲ କିମି ଯୋବିଲା ଲିଙ୍ଗ ଦୂର୍ବଲ
ମୁଖିକଣେ ହା ଦୈଵିତ ବିଦେଶନ ଅପ ତୁହି
ଅନନ୍ତରେ ବିଦେଶିଙ୍କେ ତମା ଅନିନନ
ଗନ୍ଧନୀ ଦେଖିଲା ଦେଖିଲା କମଳ ଅ.

କେମେନ୍ କେମେନ୍ କୁଲୟ ଗରିଲେଟ୍ଟେ ଦ୍ଵାରା ଲବନ୍ ଛିବିନ୍ ସମଗ୍ରିନ୍ ବିଦେଶିନ୍ହେଣ୍ ଅନ୍ ଦେଇଲିବିଲାଲ ଲବା ଦୂର୍ବି ତେଜିତି. ତେ ଅନ୍ଧରିଙ୍ ଆରି କର ଅନ୍ତର ଲବନ୍ ବିଦେଶିଲିପିଭିନ୍ନ ଯନ୍ମନ୍ଦିରରେ ଦେଇଲାଯାଇଲାଏ.

පරිව්ව සමුප්පාදය තුළ ද මෙම උපාදානය විස්තර වන්නේ මෙලෙසිනි.

“ତଣୁକୁ ପରିଵିକୁ ରହାଇନାଂ, ରହାଇନ
ପରିଵିକୁ କଲେବୀଁ, କଲ ପରିଵିକୁ ରୁହି”

ମେଣିଦେ ଅପର ପେନେନ୍ଦେନ୍ତେ ତାଙ୍କୁଲେଖନ୍
ଲପୁଲାନ୍ଧୟନ୍, ଲପୁଲାନ୍ଧୟନେନ୍ ଭାବଯନ୍, କଲିଯ
କରଣୁ କୋପିଗେନ ଉପଦ୍ରମନ୍ ଶିଦ୍ଧ ବିନ
ଆକାରାଯଦି. ଅପ ମେ ଅନନ୍ତର ବ୍ରି ସଂସାରଯ
ପ୍ରାରୁପର ମୈରେମନ୍ ଉପଦ୍ରମନ୍ ଗମନ୍ କରନ୍ତେନ୍
ଦ ମେତ କରାରୁ ନିକାଳେନି. ଅପ ବୁଲ ପାପନ୍ତିନୁ
ହୋଇଥିଲ ନିକାଳେବ ଅପ ଦୀନିନ ବିଲ ବିଲିନ
ଜୀବ ଦ୍ୟୋକ୍ଷ କମିକ ବିଦ୍ରମକ୍ ଆତି କର ଗନ୍ଧ
ବଦିଦି. ଲିତି ଅଵସାନ ପ୍ରତିଲିଙ୍ଗ ବିନ୍ଦେନ୍ ଦ୍ରକ୍
ବିଶିତନ୍ ମେନ୍ତମ ତାବକାଲିକ ଜୀବପଦକ୍
ବିନ୍ଦୁନ୍ଧ କରିମନ୍ କମିକ ପ୍ରତିଲିଙ୍ଗ ଆର୍ଦ୍ଦେମ ଯ.

නිවැරදිව සිහිවුව ගත සිහි ප්‍රවත්තයේ සිහිවකි



වන්නේ සත්වය දුකින් නිදහස් කිරීමට අවශ්‍ය කරන මාර්ගෝපදේශනය බඩා දීම ය.

ඉහත සඳහන් ගාලා පාඨය ද එලෙසින් සහේත්වයාගේ දුක නිවා සැප බධින්හාට මග කීමට දේශීත ගාලාවකි. පෙර සඳහන් කළ පරදේදෙන් යම්කු උපාදාන ඇති කර ගන්නේ නම්, ඒ සඳහා සංප්‍රව්‍ය ම බෙඟාසු බධින ඉන්දියන් අතර පෙරමුණෙන් ම සිටින්හේ සිතකි. කර්මය පිළිබඳ සඳහන් කරන තැන දී බුදුරාජාත්‍යන් වහන්සේ දේශනා කරන ලද්දේ සිත ඒ සඳහා මූලික වන බවයි.

එලෙක්ටිඩ් අප යමක් සමග හෝ යමෙකු සමග ඇති කර ගනු ලබන උපාදානය, නො එසේ නම් බැඳීම සඳහා ද සිත මූලික වෙයි.

ମୁଖିଯଙ୍କେ ହା ଦୂରପରିଶୀଳନ ଆତର ଆତ୍ମବନ ଦେଖିଲେ
ଜେଲ୍‌ମାତ୍ରା ହା କାର୍ଯ୍ୟର ଅନର ଆତ୍ମବନ ଦେଖିଲେ,
ଦୂରପରିଶୀଳନ ହା କିମ୍ବା ଯଙ୍ଗର ଆତର ଆତ୍ମବନ
ଦେଖିଲେ ଆଣ୍ଡା ଦେଖିଲେ କିମ୍ବା ଲୋକ ପାଇଁ କିମ୍ବା
ମୁଖିକାବ ଲୋକ ଆତ୍ମବନଙ୍କେ ବିବାହ
କାନ୍ଦିଲେକାହାତେମକାବ ବିବାହ କାନ୍ଦିଲେମର ପ୍ରତିବନ.

ଶୀମେନହୁଣ୍ଡ କିମିନ୍ କିମି ରାପାଲୁନ୍ଦ ନାହିଁ
କଲଖୋନ୍ କାପ ଲୈଦେଇମର ଖାଦ୍ୟ ବିନ ବିବ ଦ
ବୁଦ୍ଧିରତ୍ନାନ୍ଦ ବନନ୍ଦେଇ ଦେଇନ ଯ.
କାପ ଯନ୍ତେ କିମିଲିବିଲ ଵିଲିମିଲେ ଦୈ ଶିତି ଆକାର
ଦେଇକାଏ ଦୂର ଗନ ଖାଦ୍ୟ ଯ. ଶିନମି ଲୋକିଙ
କାପ ବୁ ଲେବେକେନ୍ତର କାପ ଉଚ୍ଚାରେତି. ଦିଲିମ

ବୁଦ୍ଧି କଲ ପରିନ୍ତ ତମ ଦୂରଭୀବୀର ଅବିଜ୍ଞାନ
ଯେତିବରଠନୁଙ୍କରେ ପୋତିଣୁଙ୍କରେ ବାହାଦୁର ଅନ୍ତର୍ଭାବ
କେବୁନ୍ତ ବିଷେ ଦେ ଅବିଜ୍ଞାନ ପରିଦ୍ଵେଳନ୍ତ ଆଖାତ
ଶିଳ୍ପାତ୍ମକ, ଯେତିରଙ୍କରେ କମିଶନ୍ଟ ହା ତିଳ ମୁଦଳ୍କେ
ଅଦ୍ଵୀତ ବାହା ଦେତିନ୍ତ ଦୂରଭୀବୀର ସ୍ଥବିଭାଗକ
ଦୈଵିପେବିତକରେ ବାହା ଦୈତ୍ୟର ମହିତିଙ୍କର କରିଛୁଭୁ
କରନ୍ତି. ତେଣୁ ଅତରି ଯୁଦ୍ଧରେତେବେଳେ ଦ ଅଭ୍ୟାସନ୍ତ
ବେଳି. ଶୈଖନ୍ତ ମରନୁଙ୍କରେ ପକ୍ଷିବ ମେନ୍ତ ମ
ଶିଥିରେ କୁଳର ବୁଲ ଦ ଶିଥିର
ଅଭିଜନନ୍ତରର ତୁଳ ଆର୍ଥିକନ ଆତମାତ୍ରି ଜୈବିଲ
କଲ୍ପନା ଦ କିମ୍ବିତବୁଦ୍ଧିରେ କଲ୍ପନା ବୀମର ନୋହାକିରି
ଯ. ଶିଖିଦେ ଅପରେ ମନ୍ଦିର ଶିଳ ମୁଦଳିକମ ଅଭିଜନ
ବିନ୍ଦନେ କିମ୍ବି କଲ କର ଜୈନିମନ୍ଦି. ନୋଦୁରି
ପରିତିନ କିମ୍ବି ପେର ଦୂରଭୀବୀର କରିଷୁମା ପରିଦ୍ଵେଳ

මංවකය දක්වා අත ඇති
 කර ගනු ලබන්නේ බැඳීම් ම
 ය. එමෙන්ම දකින දකින
 දෙයට ආකා කරමින් බොහෝ
 කාමහෝගි පිටිත ගත කරන
 අත නිවැරදිව සිත පිහිටුවීම,
 සිත දමනය කිරීම කළ යුතු ම
 ය. එකේ නොවන්නේ නම්
 අපට ද මෙලෙට්වන්
 පරලෙට්වන් දක් මූසු බොහෝ
 අන්දැකිම්වලට
 පත්වීමට සිද්ධේ.
‘’

දුක්ඩිත විපාකයන්ට අපව කැඳවා ගෙනයයි.

දැනක් සොරෝය නම් සිටුවරයෙක් තම යහළුවන් පිරසක් සමඟ නගරයෙන් පිටත දිය නැමලා ගෙන් කරම්න් සිටියේ ය. එම අවස්ථාවේ දී මහා ක්‍රිච්චායන මහ තෙරැඳේ වහන්සේ ද එකු පිණිස ඒ අතරමග හැසිරෙම්න් සිටියන. උන්වහන්සේගේ රන්වහන්සීරු දුර තියාම දුටු සොරෝය සිටුවන්ගේ සිත එයට තෙබා බැන්සේදේ ය. "මටත් මෙවැනි රූ සපුවක් ඇති බිරුයක් සිටියේ නම් කෙතරම් අග්‍ර දූ මුන් වහන්සේ මගේ බිරුය වුයේ නම් කෙතරම් විටද්?" වශයෙන් සිටුතුමාට සිති විය.

ଶେବେଲେଖି ମ ଛନ୍ଦ କୁନ୍ତାବକ୍ଷ ବିପର
ପରିଵର୍ତ୍ତନଙ୍କ ଲିଙ୍ଗ ଅନ୍ଧ ପାଇଁ ମୋହୂର ବେଳନକ୍
କିମ୍ବୁରଙ୍ଗକୁ ହା ଜରଣ ଯନ୍ତରି ଦ କିମ୍ବୁଲିଙ୍ଗ.
କାଲାନ୍ଧରକ୍ଷପନ ମେମ କିମ୍ବୁରଙ୍ଗକୁ ଢାଳ ଢରେବନ୍ତ
ଦେବେନେକୁ ଦ କୁନ୍ତାବକ୍ଷ ବିପର ପରିଵର୍ତ୍ତନଙ୍କ
ଲିମେନ୍ ଅନ୍ଧ ଢରେବନ୍ତ ଦେବେନେକୁ ଦ ଉତ୍ସାହନ୍
ଦିର୍ଗିନ୍ତିରେ ଆମର ଉତ୍ସାହ କୀଣ୍ଟି

ପାତ୍ର କେଳେବ ମେମ କୁହାଵିକି ଛାପିବ ଆହଁ
 ବୁ କିମ୍ବାଲାଗୁଣେ ତୁରୁଯକୁ ଲଖା କଲିବାଯନ
 ତେରେହିଁ ଅନ୍ତରେ ଶାମ କିମ୍ବା ପ୍ରତିହିଁ ଜୀବିତ
 କଲାନ. ଉନ୍ତ ଅନ୍ତରୁରେ ଲଖା କଲିବାଯନ
 ତେରେହିଁ ବିଷନ୍ତିଙ୍କେ କିମ୍ବା ପ୍ରତିହିଁ ଗୋଟିଏ ତେରେହିଁ
 ବିଷନ୍ତିଙ୍କେର ଦୂର୍ଧା ଫୁଲ କୋର କିମ୍ବା ବିଷନ୍ତିଙ୍କେ
 କଲା କର ଘେନିଲେନ୍ତିଁ ପାତ୍ର କିମ୍ବା ପାତ୍ର
 ନାହିଁବିନି ତିରିତ କିମ୍ବା ପାତ୍ର
 ଅନ୍ତରୁରେ ପାତ୍ର କିମ୍ବା ପାତ୍ର କିମ୍ବା ମ ରହି
 ବାଲାଗି ଆହଁ କିମ୍ବା

සිත නිවැරදිව පිහිටුවා තොගීම, සිත දුමනය කර තොගීම තුළ එක්ති බරපතල භාගානක විපාකයන්ට ප්‍රවා සසර තුළ මුහුණ පෙම්මල සිදුවන බව දැක්වේමට පෙර කි කතා ප්‍රවිත කැඳීම උපහරණයකි.

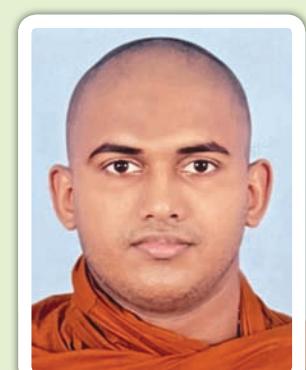
දුපතේ පටන් මරණ මංවකය දක්වා අප ඇති කර ගනු ලබන්නේ බැඳීම් ම ය. එමෙන්ම දකින දකින දෙයට ආකා කරමින් බොහෝ කාමනෝගී ප්‍රවීත ගත කරන අප නිවැරදිව සිත පිහිටුවීම, සිත දමනය තීර්ම කළ යුතු ම ය. එයේ නොවන්නේ නම් අපට ද මෙලෙවත් පරලෙවත් දුක් මුදු බොහෝ අන්දකීම්වලට පත්වීමට සිදුවේ.

සැම දෙයක් පිළිබඳව ම අවබෝධයෙන් බලන්නර හැකි නම් අපර එ්වනි දුක් අවම කර සැපවත් ව සැනැස්මෙන් ජ්‍යවත් වීමට හැකි වන බව බුදුරජාණන් වහන්සේ ඉහත ගාරාව තුළින් දේශනා කොට ව්‍යාප සේක.

මෙහිදී තුළ රජාත්‍යන් වහන්සේ මනාකොට පිහිට වූ සිත යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ දස කුසල ධර්මයෙහි යොදුන ලද සිතයි. දස කුසල ධර්මයක්ට සිත කොමු නිර්ම යනු සිත, කය, වචනය යන නිදෙර යහපතෙහි යොදීමයි. සංතුන් මදර්මෙන් වැළකීමෙන්, සොරක්ම නිර්මෙන් වැළකීමෙන් පා කාමයෙහි වරදවා හැකිරීමෙන් වැළකීම යන කරුණු මගින් කය යහපත් කර ගත හැකි ය.

එෂපමත්තුක් නොව වටනයෙන් සිදු කරනු ලබන බොරු කීම, කේලම් කීම, හිස් වටන කීම, පරැශ වටන කීම වැනි වාචිකීන අකුසල්වලින් ඇත් වේ වටනය යහපත් කර ගත හැකි ය. සිත යහපත් කර ගැනීම සඳහා දැඩි ලෙස්හය අත්හර, කෙළුද කිරීම දුරලා, වැරදු දැක්මෙන් වැළඳී කටයුතු කළ යුතු ය.

දෙනීන් ජීවිතයේ දී අප කෙතරම් මානසික
පීඩනයකින් පසු වෙමු දී? නිවස තුළත්, ඉන්
පිටතත් බොහෝ විට අප සිටින්හේ
සැනසීමින් නොවේ. එචැති අසහනකාරී ව
ඡිවිත්වන අපට සැනසුණු යැයු ලෙසින්
මැරෙන මොහොත දක්වාම දේ ගෙවන්නට
නම් අප අනිවාරයයෙන් ම සිත නිවැරදිව
පිහිටුවා, සිත දමනය කොට ජීවිත් වන්නට
මේ උතුම් බක් පොහෝ දීන අධිං්දාන කර
ගනීම



**පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ
පොත්තේවෙල
කදුණුලක්ඩිත්‍රා හිමි**

වැරදි විවෙචනය ප්‍රදානය මහත විභතව තතකිරීමට හේතුවෙයි



උබුර පැවැති ද්‍රව්‍යක පිය සටහන් ඔස්සේ මෙවර
සාකච්ඡා මත්ත්වීමෙන් වැඩිම කරනු ලබන්නේ
ගණ්ගම දකුණු, බද්ධුද්ධුගම ශ්‍රී ඉන්දියා ධර්මානුගත විභාරාධිපති
පරිවේණාධිසක්ෂ විභාරුගත්තේ ප්‍රධාන අනුගාකක ගාස්තුවේදී

କେରଣ୍ଡେଲା ପିତାଙ୍କଙ୍କୁ ଜୀବନରେ ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା

වසක්න, විඛින, බිහුගැන ධර්මානුධරම
මහා ස්වාමීන්දයන් වහන්සේ නමක්
වශයෙන් ගිනි පැවැදි උහය පිරිසේ ම
ගෞරවාදරයට පානුව සක්නෑ වැඩි
වහන කෙරදේවල විජ්‍රණයාත්‍ර නායක
හාමුදුරුවනේ ඔබ වහන්සේගේ පැවැදි
පිවිතයේ පිවන තොරතුරු දිග
හර්මින්ම සාකච්ඡාව ආරම්භ කරන්න.

මම ජන්මලාභය ලැබුවේ 1941 මැයි මස 27
වෙතින්. මම පළමා කාලය ගත කළේ දකුණු
පළාතේ ගාල්ල දිස්ත්‍රික්කයේ බද්දේගම
පුදේශයේ කෙරෙද්වීම නමින් හඳුන්වන
බොහෝම සොයුරු ගැලීපියසක. දස දෙනුකු
සිරි අපේ පාවලේ පස්වීනි දරුවා වශයෙන්
නමිය මම උප්පත්තිය ලැබුවේ. ඒ විශේම
මගේ මවුනියන් වූණ දෙන් පුළුන්සියේ
ජයයේකර ගුණවර්ධන පිළාතුන් හා
නොනාභාම් හෝටිඡාර්ව් මැණියන්
කුනුරුවන් කෙරෙහි බොහෝම ගුද්ධාවන් ,
ගෙරවයෙන් කටයුතු කළ ආදර්කවත් මවුනිය
දෙප්පක් බිජන් මේ අවක්ෂාවේ දි සිහිපත්
කිරීම වැදුගත්.

ශ්‍රී වගේම මාපුවානේ කතිත්තේ විද්‍යාලයෙන් මූලික අක්සර දික්ෂාව තබා ගැනීමෙන් අනතුරුව ගුණයෙන් ජයසේකර ගුණවලට දින යන තේහි නාමයෙන් මාපුවාන සූ ඉත්දසර පිරිවෙන් ආරම්භක දිහි දිජ්‍යායු වශයෙන් අධිකපත කටයුතු සිදු කළා. 1957 ඒක්තෝබර් මස 21 වැනිදා විදෙුන්දය විස්විද්‍යාලයාධිපති වැඩිවිටියේ සොරත නාහිමිපාතාන් වහන්සේ එම පිරිවෙන විවෘත කළා. එම පිරිවෙන් වැඩි සිරි වියත් ප්‍රතිචරුන් ඇසුරුවේ හොඳින් අධිකයන කටයුතු සිදු කළා.

පෙර සංසාරයේ පුරුණ ලද පාර්මිතා බලයක් නිසාවෙන් පැවැදිල්ලමේ බලවත් ආසාවක් ඇති වූත්තා. ඒ අනුව සංසාරගත පුත්තා ගෙකීතිය මත 1958 මරුතු මස 30 වනි දිනට යෝදු තිබුණු සූඩ මොහානින් කෙරුදේවල විස්රෘජන යහ උතුම් ශාසනික නාමයෙන්

සම්මා සම්බුද්ධ ගාසනයේ
පූත්‍රාච්චන්ත පැවිදී ජ්‍යෙෂ්ඨයට
එළුම්මිණු. පරිවේණුයාධිකක්ෂ
විහාරාධිපති මාප්‍රවානේ
ල්පර්තනාහිඩාන මහා
ස්වාමීන්දුයන් වහන්සේගේ
හතරවැනි දිජ්‍යායා වශයෙන්
තමයි පැවිධිමට පත්

වූතේ. පැවිදු දිවියට ඇවැසි ව්‍යුත් මූලික බනු දහම් ගුරු හාමුදුරටවත් ඇසුරෝල් තොඳින් පුරුදු පුතුතු ව්‍යුත් බවත් සිහිපත් කළ යුතුයි. සංස කොළඹ ගුණයන්ගෙන් පිරිප්පන්ව ගාසනානුමෙල්ම හැරීමෙන් කටයුතු කළ එවැනි සංස හෝතාන් වහඟීසේ ඇසුරෝල් ලබාගත් මූලික ශික්ෂණය පැවිදු ජිවිතයට ම ආලෝකයක් ව්‍යුත් බව පුතුනානුමෙද්දනා පුර්වකට සිංහපත් කිරීම වැදගත් කොට සලකන්න පුත්වත්. මාපවානේ පිරිවෙතෙන් වැඩි සිරි සුලේෂල ශික්ෂකාකාම් ගාස්තුලැයෙන් වහන්සේ යටතේ මැනවින් ධර්ම ගාස්තුලැයෙන් දුරුහනු කටයුතු සිදුකරමින් 1959 වර්ෂයේ දී පුරුම වර්ට පෙන්ත්සි පාධකාලා සහතික පත්‍ර විභාගයට ඉදිරිපත් වී පුරුම ප්‍රාථමික සාමුහ්යීයෙන්

ଲବ୍ଧ କାହିଁମର
କପ୍ରିୟ କଲ୍ପା. ତେ
ପରେମ ଶିଥ କାଳ
ପରିଷିଦ୍ଧେଦ୍ୟ ବେଳ ଶିର
ଦ୍ରପଶମିପଥ କ୍ଷେତ୍ରଯ
ପତ୍ର ଶୀର୍ମେ ଅବିଷ୍ଟରାଖି
ଅନ୍ତା ବେଳା ନେଇବେଳେ.

හික්ෂු සමාජයේ

A large, vibrant pink lotus flower with a yellow center, positioned above the title text.

କିମେତାର ଅବଶ୍ୟକ ଆଦିକିଳ
ଲବା ଗନ୍ଧ ପ୍ରକାଶିତ
ମାର୍ଗ ପିଲିଗନ୍ତଙ୍କେ
ଦି. ଶିଖିତା 1961 ଶୁଭ ମହିନୀ
କୁ ବିହାରଙ୍କେ ଦେ ଆଦିକିଳ
ଏ ଛିଲୁଯି ପାତା ଶିମେ
୧. ଉପଚାରିତା
ଦେଖିଦି କଲ ଆବର୍ଦ୍ଦିନଙ୍କ
ଉପବିଷ୍ଟ ବିନାନ୍ତଙ୍କେ
ବିନାନ୍ତ କଥାବେଦିତ

ରମିନ ଲିଖାଇଯେନ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଲୁଙ୍ଗୀପାତି ଲାଭିତୁ.
ଦେଖିଲି ବିନ୍ଦୁକୁ ଲିଖିଲା
ଏହି ଉତ୍ତମତି ହୋଇଲା

ଦିରମ କୁଳ୍ଲେଇ ଅଭିନାପନଙ୍ଗ ଲବ୍ଦ ଗେନ 1963 ମାତ୍ରରେ ଶିଖିଲାଏ ପ୍ରତିକରିଣୀରେ ଜାରି ହେଲା.

ବେଳେଣ୍ଟିରୁ ଲିଙ୍କରିବେଳୁନାଲୁଗର ଆଜୁଲତା ଓ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରିଚାଳନା ହେଲା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଦେଖିଲି ପାକଳ, ଦିରିଲ କୁଙ୍କିଟୀୟ କଣ୍ଠାଦ
ମନ୍ତ୍ରବିପ, କମାଶ ଛୁଟିବାଦିକ କମିତି ଆର୍ଟ୍‌
କଂଲିବାନ୍ୟ କରିଲିହିଁ ଘନପତି କମାଶକ୍ଷେ
ଗୋବିନ୍ଦାର୍ଥିମିଶ ଘନ୍ତା ଲାଦ ପ୍ରଯତ୍ନନ୍ୟନ୍ତି
ଭବ ଲହନ୍ତେଜେଇଁ ଲିଲାନାନ୍ତେ ପ୍ରକାଶ
କରନ୍ତି ଏହି କୁମାରରେତିଲାହେଁ,

କୁମାର୍ଦ୍ଦେଖ ରାଜନୀତିରେ ପାଇଲା ଏହାରେ ଅତିଥିରେ ଦେଇ
ବେଳୁବେଳେ କୁରୋଙ୍ଗର କେବଳାକୁଆମ୍ଭ କର ପରପରକୁ
କୁମାର୍ଦ୍ଦେଖ ରାଜନୀତି ବେଳେ ଦ୍ୟାକୁଦ କିମ୍ବା ମେ
ଅରମୁଣ୍ଡିନ୍ ପିରିବେଳେ ଆବାର୍ଯ୍ୟବିର୍ଯ୍ୟ କରିଯାଇଲେ
ବୋହେ କୁଳକୁମ୍ବ ଦେଇଲା କୁମାର୍ଦ୍ଦେଖ ଦ୍ୟାକୁଦ କରି
ଦ୍ୟାକୁଦ କରିପାରିଲା. ଗମେ ଦ୍ୟାକୁମ ପିରିକୁମର୍ଦ୍ଦେଖ
ଦ୍ୟାକୁମର୍ଦ୍ଦେଖ ବେଳୁବେଳେ କୁମାର୍ଦ୍ଦେଖ କରିଲା ଏହାରେ
କୁମାର୍ଦ୍ଦେଖ କରିଲା ଏହାରେ କରିଲା ଏହାରେ

ଲୁମା ସଂଖ୍ୟାନଙ୍କ
ଆରମ୍ଭିତ କଲା. ଶେ
ବିଶେଷ 1967 - 1968
ପରିଷକାଳେ ପ୍ରତିକାଳୀନ
ନିମନ୍ତେ ଜଗରାରବକୁ ନିରକ୍ଷଣ
କରିମ ଆରମ୍ଭିତ କଲା.

1970 වර්ෂයේද ද
තිස්සමහාරාම
විභාගයින්හි වැඩි වි

గట్టేగమ త్తి ఉన్డెడుకర నూత్రించెనేగే
అధికావకర అనుమతి మండల్డెగమ బ్రైదెరక్షబిత
మా తిత్తియనే సమాజ గట్టేగమ పికిట వీరసింహ
వల్లివలి పాతితు త్తి ఉన్డెడుకర దిర్మాయనయ
అధికిత దీరించి కపిష్టు శమిలుడునయ కల్పా. లే
అనుమతి 1970 అగోస్టేను 17 దిన వీట్లోస్టేడ్య
పరివేస్తుచెపచు కిటె కాల్పాకొడుయాలే
పాణ్ణుణ్ణుసేచు మంత నూత్రించ విశరణ్ణతు
దిర్మాయనాదిశక్తి మచిటే పాణ్ణుణ్ణుచేసిన సహ
మహావృంద గ్రంథాలు మల్లుసేచు మంతునుమాగె
సహాకుతించుయెను త్తి ఉన్డెడుకర దిర్మాయనయ,
అధికిత దీరించుట ఉడ్కించి పలవుటు గెను
యాంపిత కపిష్టు కల్పా. లే కపిష్టు స్టై కరన
అంతర, “సిరిస్టునాత” లుమా సములువు ఉ
నొచిబిలుమ పలవుటు గెను ఆలు. లే లుమా

සමූලවේ සාර්ථකත්වය නිසාම තරුණා පිරස් ප්‍රාදේශීය ගාඩා සමූල ආරම්භ කරමින් දීප ව්‍යුහයේ සිර සිදුහන් පළමා සමූලව පවත්වාගෙන ගියා. 1977 විරෝධී දී මාප්‍රවාන කෙරදේවල රැන්ස්සගෙබි බිඳ්දේගම උතුර ගිනිමැල්ලුගහ කොත්මලේ ද ගාඩා ආරම්භ කරමින් තහාග සහතික පත්‍ර ප්‍රදානෝත්සව පැවත්වීමට කටයුතු කළා.

ମେଣ କରିଯୁଥିଲାଦି ମର ପେନ୍‌ମିନ୍ ପେରମ୍ପନ୍
 ଗନ୍ତି ମର୍ଦ୍ଦେଣିମ ଛୁଟିବାରଙ୍କିଛି କୁମାରଙ୍କିନ୍
 ବିଜନ୍ହଙ୍କେଣ୍ଟେ ହାତିକିଷେଣ୍ୟେ ରୋଧାନ୍ତରର ଅପବନ୍ତିଲେମ
 ନିକୁ 1990 ଲାଗୁଣ୍ଡେ କିମ ଦରମାଯନ୍ତିରୁ,
 କିମିଲକ କୁମାର କିମ ଅବନ୍ତିଲିବ
 ଅପବନ୍ତିଲାଗେନ ଯାମେ କମିଶ୍ରିତିରୁ ଲାଗିଲିମ
 ଦୈରିଗାନ ତରାଗେନ କାମର କିମ ଵିଶ୍ଵା

ପେଲିଦ୍ଵ ଶିଖିତାଙ୍କେ ଦୈରତ କୁର୍ମନ ଅତ୍ଯଦେହିମି
କମିଖାରଣିକିନ୍ ହେବି କେଁବିମୋହ ଦୃଦର
ପେଲିଦ୍ଵ ଶିଖିତାଙ୍କେ ଗନ କରନ ଉବ
ବହନେକେ ଶୁନନ କମାରଙ୍କେ ପାହନ ହାତି
ଗୁଜନିକ ଗେରେଲ୍ଲ କିଳିବିଲ୍ ଦୂରନ ମନା
ମୋହ ବହେଲ୍?

මෙයින් දැනක හතරකට ඉහතදී තමයි අපි
ඩය ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සපයන්න උත්සාහ
කලේ. ඒ කියන්හේ 1977 වර්ෂයේදී හික්සුන්
වහන්දේලා දේශපාලනයට පිළිසීමට උත්සාහ
ගත් අවධ්‍යාවේ මා විසින් “මහ සරගරවන,
මහජනතාව සහ මහ මැණිවරණය” නමින්
පොත් පිහිට්වක් එම දැක්වූවා. එම පොත්
අන්තර්ගත කරුණු කිහිපයක් උපට දක්වන්න
කැමලිතියි.

ହେମମାଳା ରନ୍ଦ୍ରନୁ



ଅ ପରେ ଆହଁତିନୀୟକ
 ଅମାଲଚଣ୍ଠି ବୁଦ୍ଧରୂପଙ୍କ
 ଉତ୍ତନେଣେ ସ୍ଵାର ଅକ୍ଷମବେଜନ
 କଳ୍ପ ଲେଖଣ୍ୟ ପାରମୀ ଦୃଶ୍ୟ
 କୋଣାରକିନ୍ତା ବୁ ଜୀବିତ ଦୁଃଖ
 କର କନରେ ଅନରମ୍ଭିତ ଦ୍ରକ୍ଷ
 ସିଦ୍ଧିତି ଭୁଦେଶ ତନ୍ଦୁ ଲେନ କଲା
 ମହା କରତ୍ତ୍ଵାଲେନ୍ ଦେଖନ୍ତା କଲା

උත්වහන්සේගේ දුහමට අනියෝග කළ
 හැකි කිසිවෙක් අදවිත් නොමැත.
 උත්වහන්සේගේ දුහමට අනියෝග
 කිරීමට විද්‍යාව ද සමත් එ නොමැත.
 තුන් කළ දැක්නා තුවනින් උත්වහන්සේ
 දෙස දහම සැබැංචට ම තුන් කාලයට ම
 වලංගු වන ආකාරය හරිම අපුරුණේ.

වරෙක තුදන් වහන්සේ ව්‍යාපාර
අදුරෙන් අදුරට, අදුරෙන් ආලෝකයට,
ආලෝකයෙන් අදුරට, ආලෝකයෙන්
ආලෝකයට යන මතිසුන් ව්‍යාපාර හතරක්
මේ ලෝකයේ ජ්‍යවත් වන ටබ.

අදුර යෙනු අපාය පමණක් ම නොවේ.
මත්‍යාන ආත්මයක් ලැබුව ද අත්දිකාරයේ
සිටින මිනිසුන් සිහින තරම් ඇත. ලොකින
විශයෙන් මෙන්ම ලෝකෝත්තර විශයෙන්
ද අත්දිකාරයේ ගමන් කරන පිරිස
බොහෝම දී.

ଲେଖକଙ୍କ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କୋଣର ଅତିରିକ୍ତ
ମନ୍ଦିରଙ୍କରେ ପାଇଁ କରିଛନ୍ତି କର ଗନ୍ଧଙ୍କେ
ଦୀର୍ଘ କାଳେ ହୋଇଥାଏ କେବେ କାଳେ
ପୁଅମାରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱାସ କରିବାରେ
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାତାଙ୍କ ପାତାଙ୍କ କରିବାକୁ
ଦେଖିଯାଉଛନ୍ତି ।

ଅଦ୍ବୁତରେ ଦୂରତାକୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା
ମୁଖପିଣ୍ଡରେ କଲକନ ଆକାରର ଦ ଅପ
ଶିଳ୍ପୀ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ପ୍ରଭୁ ଯ. ତମ ମହାତ୍ମା
ମୁଖପିଣ୍ଡରେ ମହ ମର ଦୂର ଯନ୍ହେତେ
ଆକାରରେକି ଜିତିତି. ତମାଙ୍କେ ତିଵିବସେ
ଜିରିଯ ଦ ବିଭ୍ରାତା ବୁଝିବିବିକ, ହେଁ ଗେଁ ପାଞ୍ଚପକ୍ଷର
ବେଳେନ୍ତା କାହାକଣ ଲେ ଲେଖି କାମାରୁକଣ
ଦୂରା ଜନ୍ମନ୍ତର ମେନ୍ତ କଲକାରୀ. ଦୂରତାକୁ ରେ
ଆଦୃତର, କରଇତୁଥି, ଜେନେହଙ୍କ,
କାରଦରମ, ଜିରିହେ ପିରିତ୍, ଵୈଚିକିରିଯନ୍ତର
କାରିତିମ, ଵୈଚିକିରିଯନ୍ତର ଗର କିରିମ,
ପିରିଯ ପ୍ରତ୍ୱନହେ ପିରିମ ଆଦି କରଇତୁ
ବେଳୁବିର ଅନେକା ପରାମିତିନ୍ ତରଙ୍ଗକାରିବ
ଉଦ୍ଧିରିଯିବ ଯନ ଆକାର କିମ୍ବାଦିମେ ପ୍ରତିବିଲ
ଶେଣେ ବିମର ହେତୁବିଦି. ଅଦ୍ବୁତ ଦୂରମି ଦେଖିବିଲି
ମାତଙ୍କାବ ତମେଁ ହେତି ପରାଯନେଁ ବେଇ.

“ରାମେ” ନାମି ଅନ୍ଧଦିକୁରାଯଦି “ରେଣ୍ଟି”
ନାମି ଆଲୋକୀଯଦି. ତିନିଜତମାଳାଯ ଲେଖିଲ
ଏ ଆଲୋକୀଯକି. ଲିଖେବି ଲେଖିଲାହୁ ହେବୁ
ନୋଟ୍‌ରୁହ ତିନିଜିବୁଙ୍କ ରାମନ୍ତ ଲେଖି ଶିଖିବାରେ

මෙලෙව පිරහුණෝත් පරලෙවත් පිරහෙනවා

වටිනාකම අඩු තක්සේරු කරයි. මේ උතුම් ආත්මය තුළුන් අන්ධකාරය කරා ගමන් කරයි.

අප කළ දුන වහ්නේ ලඛිතා වූ
මතුපා ආත්මයේ වට්නාකම තේරැමි
ගෙන මෙලෙට හා පරෙලෙට තුළදී
ආලෝකය කර ගමන් කිරීමයි. මෙලෙට
දී ලොකික වශයෙන් දියුතු වීමට නම්
සාධාරණ වෙළෙඳාම මෙන්ම සාරධීම,

සඳුවාර, සිරින් විරින්, ගුණ ධරීම රකිතින් වැඩිහිටියක්ට ගරු කරමින් කටයුතු කළ යුතු ය. මවුනියන් දරුවන් අතර යහපත් සඩුදානාව, ගුරුවරයා ශේෂයා අතර යහපත් සඩුදානාව ස්වාමියා බිජිල අතර යහපත් සඩුදානාව ස්වාමියා දේවකියා අතර යහපත් සඩුදානාව.

අනික් පසින් වංචිකහාවය අයත්
වහ්නේ අදින්නාදානා නම් කිරීමා
පදයටයි. මෙලෙව දී මතිසුන් වගයෙන්
ලැබූවා වූ පිරිසීම පරලෝව දී ද
එලෙසින් ම ඕනෑත් බඳයි. කර්ම ව්‍යාක
දීම නිසා රේඛය හවයෙන් දුටුව උපදින්නර
සිංහී ආස්ථික වගයෙහි විශාල ගැටලු
රාණයකට මුහුණ දීමට සිදු වේ. ඒ
අන්ධකාරයේ එක පැත්තකි. විදුන්
වහන්සේ සිගාලෝවාද සූතුයේ යුතුකම්
කොටසේ දී මවුපියන් විසින් දරුවන්ට
හා දරුවන් විසින් මවුපියන්ට කළ යුතු
යුතුකම් පැහැදිලිව දේශනා කොට
අත්.

මුවපිය දරු සඩනාව ගිල්ලි යන
අද සමාජයේ මහ මත සිටින
දරුවන්ට උරාම වන්නේ දුක්ඛර
පිටතයක. සුරුවට, සොරකමට පළා
පුරුදු වී සමාජය මහා විනාශයක්
කරන දරුවන් බවට ඔවුන් පත්වේ.
නීතියේ රුහුනුව හසුව්
සිරගෙවුල්වල දඩුවම් විද්‍යාමට සිදු
වේ. එය මෙලෙව වශයෙන්ම
අන්ධකාරයට යාමක් නොවේද?
මෙවනි වූ ක්‍රියාවන් නිසා පරෙලාව
පිටතය ද අපාගාම් වන්නේ ය.

රට, පාතිය වෙනුවෙන්, අනුත්
වෙනුවෙන් යුතුකම් සිදු කරන්නේ නැත්
තමාගේ මෙලෙව පිටතය සහ



ପରଲୋବ ଶେଖିନ୍ଦ୍ର ଆଲୋକବନ୍ତ କରଣତ
ହେବି ଯ. ଶେ ବାରେମ ଧୂନ, ଶୈଳ, କୁଳବୀ
ଆଦି ପ୍ରଣାନ ବ୍ରିକ୍ଷ କୌଣସି କର ପରଲୋବ
ହବାଗାତି ଶେଖିନ୍ଦ୍ର ଦ ନିବନ୍ଦ ନାଲି ଛୁଫୁର
ଆଲୋକବନ୍ତ କରୁ ଗେଟି କଲ ହେବି ଯ. କଲ
ଛୁଟ ବିନ୍ଦେନ୍ତ ଲିକିନହିଁ ହବାଗେ ଉଚିତ
ମନଙ୍କେନ୍ତ ଲକ୍ଷଣ ବି ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଭେଦ ଶେଖିନ୍ଦ୍ର
ବୀମ ଯ.

ଆଜ ବୋଲେଁ ଦେଖା ମନ୍ତିକଟି ଆହଁମାରେ
ଉପଦ୍ରତ୍ତ ଦ ଲୀଯ ଅମନକ କର ଅମନୁଷ୍ୟଙ୍କରେ
ଲେଖ କରିଛ୍ଯନ୍ତ କରଦି. ମନ୍ତିକଟି ଆହଁମାରେ
ଵିରିନ୍ଧାକମ ତେରେତି ଗେନ ମନସେହି ଲୟାଙ୍କ
ବୁ ମନ୍ତିକୁଣ୍ଡ ଲେଖ ଗେଲା ମେଲୋବ
ପରଲୋବ ଆଲୋକିଲାଏ କରଗେନ
ଶାତିଯକୀ, ଶରୀରକୀ, ମରଣୀଯକୀ ନୈତିକା ବୁ
ଦିନମି ବୁ ତିବିନ କର ଗମନ କିରିମରି ଅତି
ଦିନେଶ୍ଚକ ବେଳେ.



වැල්ලවත්ත ශ්‍රී සුගන විහාරයේ
විහාරයිපති
ශ්‍රී පිනානහන්ද ලමා සංවර්ධන
මධ්‍යස්ථානයේ අධික්‍රීම්
ම්බලන්තොට සිලානන්ද හිමි

ගංගාරාම විහාරයේ සත්‍ය පිරින් පිනෙකම මෙවරන්

ලංදේ 6.00 ට, සවස 3.00ට සහ රාත්‍රී 8.00 ට සහ රාත්‍රී 8.00 මත පිරන් දේශනය පැවැත්වේ. අඟුල් 07 දින රාත්‍රී සූතු දේශනාව, 08 දින රාත්‍රී තෙරකඩා අස්සේ, අනුගාසනාව සහ අවනාරිය සූතු දේශනා පැවැත්වේ. ආක්ලවාද පත්‍ර තැබේම එනිස තෙල්, බෙහෙත්, යන්තු, මුහුද වැල් ආදී ආරක්ෂක දේ විහාරස්ථානයට ගෙනැවීන් බාරඳිය හැකි බව ගංගාරාමාධිකාරී තිරන්දේ අස්සක් නාමිතයේ ද්‍රුවා සිරිති.

ගොනවුව ශ්‍රී මහා බේදිමල් විහාරය

କୋତ୍ତବୁ ପାରମିତା ଛି ମହା ବୈଦିଳମନ ଶିଖାରଙ୍ଗେ ବାରଷିକର
ଅବତେଲାଗେନ ଶିଶୁ ଉଦିନ ତିକ ତେଣେ ଗେତେ କରୁଥିଲାଯ ମେଵରହେ
ଅରମ ଛି ଦିମିମନିଲକ ନା ତିମିରେ ପ୍ରଦୀନତଃବ୍ୟାନେ ପାଇବେତେଶିମର
କରିଛୁ କୋଟୁ ଆଜନ.

මෙහි විශේෂත්වයක් වන්නේ වසර ගණනාවක් පුරා දෙනීකව පිරින් කරන ලද තල තෙල්, මී තෙල්, අඩ තෙල්, කොහොම් තෙල් හා එබිරු තෙල් ගොඳු සකස් කර ගත්තා ලද තෙල් සහ කළාදුරු අල, තුංකම්ප්පූ, සුදුහැඳුන්, විෂ්තු කුන්තිය, ගොරෝවන, සස්ස්සද මුල්, ඉරුවේරුය, බෙඳී මුල්, වෙත්වලේ ගැට්, ඊනන, නෙලම්දුඩු, ගොඩ්මානෙල් අල, නැඩ්නාරු මුල්, සැටැන්දාය මුල්, ස්ථාධ වර්ග 14 ක් ගොඳු සකසන ලද ක්‍රාය හා නානු හිසතෙල් ගැම සඳහා ගොඳු ගැනීම යි. මහා සංස්කරත්නයේ පිරින් දේශනා මධ්‍යයේ අප්පේල් 16 දින හිසතෙල් ගැම සිද කිරීමට නියමිත ය.

କବିତା ପତ୍ରି

ගාලුවූවේ, ඔහ්තප්පට, අංක 412/2/4 හි පදනම් මෙයි
සෙනුල්ක සත්ත්ව දුල්කඩ දරුවා දරුණු අක්මා රෝගයක්න්
පෙළෙන බව කියයි. ඔහුට එම පොකීට්ටි වර්ගයේ අක්මාවක්න්
කොටසක් ඉතා ඉක්මණ්න් බඳ්ද කළ යුතු බව කියයි. වැස්
විස්තර 0729974950 නො 0768920964 උග්‍රකතනයෙන් විමසිය
නැති බව ද දන්වා සිටිය.

මාතර, උරුගලමුව, මුරුගන්නාවල පැසිංචි
පී.පී.නහ්දුයිරිගේ වකුණු දෙකම අවශ්‍ය එම අති බව කියයි.
මිනුගේ ජ්‍යෙෂ්ඨ සුරක්ෂිත කර ගැනීමට O+ වර්ගයේ
වකුණුවක් අවශ්‍ය බව කියයි. පරාත්‍යාගීම් දෙක වෙනෙන්
දුරකථන අංක 071 -3968940 කතා කරන වෙසු මහජන
බඳකුව වලස්ගේ ගාඩාවේ පී.පී.නහ්දුයිරි නම්න් ආරම්භ
කොට අති අංක 304200120001795 වකුණු බ්ලේඩ කිරීමේ
ගෙවා ප්‍රතිඵලිය සඳහා වන බරපෑන ලැබීමේ තිතුමට මුදල් බැර
කළ හැකි බව ද කියයි.

කැස්බේච, සර්වේදු මාවත, අංක 29හි පැනීම් දු.ඩී.
විශේෂෙන් යන අය දරුණු වකුගත් රෝගයින් පෙළෙන බව
කියයි. ඔහුට ඕ පොසිල්වී වර්ගයේ වකුගත්වක් පර්ත්‍යාග කළ
හැකි අයකු වේ නම් 0714491383, තො 0112602708
දුරකථනයෙන් විමසිය නැකි බව ද කියයි.

- වකුග්‍රී රෝගයෙන් පෙළෙන රෝගීකු සඳහා (ඒ පොකිරීව) වර්ගයේ වකුග්‍රීවක් අවශ්‍ය වේ ඇති බව කියයි.
- පරිත්‍යාගක්ලියෙකු වේ නම් 0762522538 / 0773721502
- දුරකථන අංකයට දුන්වන ලෙස ඉල්ලීමක් කරයි.

ක්‍රිංචිකාරක සැපය

අවලෝ දහම භූම්බේ තොසැලෙන
සම්බන්ධ කළ විට දී දැක ගත හැකි
දැදෙසා නිතර ගත යුතු වෙනවා
අවසන ලැබේ තොවෙනස් ස්ථිර

මහසක්
වෙනසක්
සැපතක්

බ්‍රිංචිලේ ධෙම්මිසිර නිමි
ක්‍රිංචිකාරක පේනාකනය
දෙනිඡන්නක්ක්සිය

රුනවැලි කෘෂිකානු වදුම්



පුරුගැමුණු මහරජ
කරුව් ලොව් සුප රාජ
බොදු දහගේ පිහිකෙත
ස්වර්තනමාලි සෑ රෑ

රන්වැලි සෑ වදුම් මෙමා
සුවදැනි මල් දුමින් පුලා
ප්‍රවී ඇති නම් වෙන්න
රන්වැලි සෑ වෙන්ද මෙමා

ඇඹින් විතුමනන්ද විරුදුරය
මොරගොල්ල - ඉම්බ්ලේස්දෙනිය



බ්‍රිංචිලේ

දෙවිලොව් තුසිත පුර දෙවිසැප විද
නිම නැති සුමින්බර දිවියක
ගතකොට කෙලෙස් සිද වෙසගෙහි
මනුලොව් ඉපිද සම්බුදු බව ලැබූ

හේක
අව්වේක
පෝ දාක
සේක

ඩිලිමලේ රහ්නපුර
ඩ්.එස්.ඇඩ්වින් පෙරේරා



කියමු තුන් සරණේ

අවරිය තිරු නැගෙදි පෙරඹුර සමන්තිර
නිවී සහසා සින් සාදාලන උදා රිඛ
නළම තඩා විදුමු සිරිපා කමල හද
පිහිට පත්‍ර සමන් සුරුදුගේ කියමු තුන්

ගාමිනී ජයලන් තළුදෙන



ආසිර පතමි

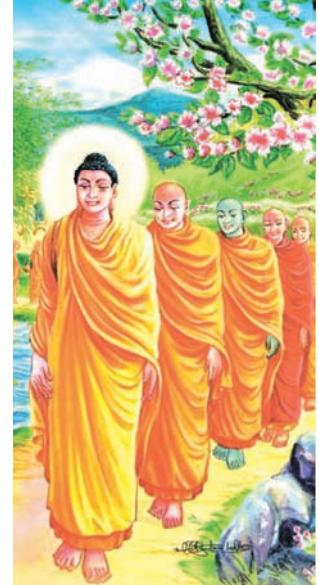
නැග වන විවිද රහ්නිර රස් කිරාන
පේවී සිසිල් ජලයෙන් නා සිරාර
තෙදුබම සමන් දෙවිලෙග නිති පිහිට
මුනි සිරිපා කමල නමදුම්! නළල

බිඳහාර ජාති කුල මල සින්සනන්
කරුණාවයි කියා හඩ දෙන සවන්
නමඳින මුතිද සිරිපද උස කඩින
එය මහ පිහිට මතු උක්මට නිවන්

ජයන්නා රුවන්මලි පෙරේරා
ඩින්ස්වල - වග

බ්‍රිංචිකාරක

බ්‍රිංචිකාරක
ව්‍යුත්වා



බක්මහ වරුණා

මල් පල බරව තුරැලිය
සියෙකුන් තීර රැව සිලියට්
මිනිකත තත් නිල්ල තව
අවුරුදු කුමරය හැඩ වැඩි

හිනැහෙන්නේ ග
දෙන්නේ ග
බබලෙන්නේ ග
වෙන්නේ ග

ම් මැසි බමර පතුරය ගමු ගමු
මිදුම් පටල සේල් තාලටට
ස්විහන ගැටී පුවුඩ සන්ටා
බොදු බැතියනගේ හදවත පැවී මල

නාදේ
වීදේ
නාදේ
සේදේ

මුද හිමි දෙවැනි වර ලංකා ධරණී
මෙන් මල් කුසුම් වැසි වස්වා වැඩිම
ධක් මහ දිනෙක බඩ සනිහුහන්
සින් සන්තොසන් නැහැවෙම් දම් අමා

තලේ
කලේ
කලේ
විලේ

වුලෝදුර මහෝදුර යුද බිමට
සාමය සමාඛානය කිරී
දිනයක් බවට පන් කළ වුදු සම්බුදු
ගැහුලේ වැතිර නමදින්නෙම් දෙදුනා

පැන
උතුරුවන
ඉනා
ඇනා

ඇටම්පොල ක්‍රිංචිකාරක හිමි

ශ්‍රී විත්ත විශ්විකාරුමය
දැරණියගල

මග දෙපස සුදුවතින්
විකාශිතය මල් බේම
පෙළ සැදී පුරුදු සේ
සාධ හඩ ගුවනැසේ

සියෙකුන් රජුන්
මුව උරු මලිත්තන්
සුද මල් දේශින්න්
සත්ව ගු ගුහනාවා

නිසාල වන අරණා සැම
දිය දහර සැරසෙනා
සුගත්ද වී වුදු කුටිය
මේ අරණා නිමවෙනා

මිනිර හඩ ඇසෙනවා
තුරු ලතා වදුනාවා
මහ රහත් සමතිනා
වුදු සම්බුදු වැනිනාවා
සින් නිවී සනෙසෙනා
දම් රසය දැනෙනවා

සසර ගිනි දුරුනා
සත්ව සැම මුදුවනා
මිනිර දම් දෙසුමට
දහම මග ගුහනාවා
සාධ නද මැද අපේ
වුදු සම්බුදු වැනිනාවා

නිතිය කිරීති කපුවත්ත
රදිගම



නිවුත්ත සිතකට

සැනෙහුණු නිවුත්ත සිතක් පහළ
සියලු සත්වයන් හට
දහමක් දෙසා අති අප
අනුවෙන්න එපා වෙන අයගේ පටු

වත්නට
පිළිපිළින්නට
සැමට
අරමුණට

භාර්මි
භාගෝගාධි

බ්‍රිංචිකාරක

උහුන් සිතක ක්වි

සම්පූර්ණ හම :-

ලිපිනය :-

දුරකථන අංකය :-

අව අවවක, අමාවක, සුර අවවක, පසලොක්වක
සහර පෙළුවම ඔබේ කිරීමාණ ජාත්ත් සිතක ක්වි පිළුවේ පළවේ.
මිනෝ කාව්‍ය කිරීමාණ කුපනය සම්ග පසහ ලිශිනයට ගොමු කරන්න.
සංස්කාරිකා, පහන් සිතක ක්වි, වුදුකරුන් පර්ති මත්ස් බ්ලාය, ගේක්නවුක් - කොළඹ.