



**සිතුල්පව්ව මහා විහාරයේ
වෛතසරාජයාණන් වහන්සේ**

රුහුණු පුරවරයේ රජකම් කළ කාවන්තිස්ස රජු සමයේ (ක්‍රි. පූ. 210 - 161) ඉදි වූ - දෙළොස් දහසක් මහ රහතන් වහන්සේ වැඩ සිටි සිතුල්පව්ව මහා විහාරයේ ඓතිහාසික වෛතසරාජයාණන් වහන්සේ.
ජායාරූපය - ජනක වෙන්නසිංහ

බොදු පුවත්

- දළද මාළිගාවේ වැඩ බැලීමට බස්නායක නිලමේවරයෙක්
- කෝට්ටේ පාර්ශ්වයේ උපසම්පද උත්සවය
- ලේක්හවුස් ආයතනය කොටුවේ ආයතන රැසක් හා එක්ව කරන කොළඹ කොටුවේ විශේෂ වෙසක් සැමරුම
- දෙඩම්ගස්ලන්ද මිපිටියේ බුද්ධ ප්‍රතිමාව නිරාවරණය
- කොළඹ තරුණ බෞද්ධ සංගමයේ වෙසක් දම් දෙසුම්
- අඟුණවිල බෝධිරාජාරාමයේ පින්කම් මාලාව
- මේ අයට පිහිට වන්න
- බක් අමාවක පෝද කතුවැකිය 'කුමක් කළ යුතු ද?'
- Kucchivikara vattu - the monk with dysentery

-Translated from the Pali by Thanissaro Bhikkhu

විශේෂාංග

- පැවිදිකමට බුදු දහම දුන් සැබෑ අරුත
-ශාස්ත්‍රපති, පණ්ඩිත රූපහ සෝරන හිමි
බුදුරජාණන් වහන්සේ වදාළ පරිදි හික්කුන්වය පිලිබඳ අර්ථ කථනය කර ගැනීමට හා හික්කුන් වහන්සේ සතු ගුණ මෙන්ම කාර්ය හා වගකීම පිලිබඳව මනා අවබෝධයක් ලබා ගැනීමට මෙම ලිපිය උපකාරී වේ.

අඛිතික්මන් කළ සිරිලක මවු පරපුරේ ඉතිහාස කතාව

-ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලයේ සිංහල භාෂන සන්නිවේදන අධ්‍යයනාංශයේ කථිකාචාර්ය නාවල පිටියේ අනුරාධා සුධම්මිකා සිල්මානාව

වෛතෙර විහාර

- පොළොන්නරුව ඓතිහාසික පුද බිම
-දර්ශී කලුබෝවිල
- හිඹිරිගහදෙණිය ශ්‍රී සූරියබණ්ඩාර රාජමන්තින්දරාමය
-කටුකුරුන්ද සමුහ කපිල කුලසිංහ
ශත වර්ෂයකට වඩා පැරැණි කළුතර දිසාවේ පිහිටි දකුම්කළු විහාරස්ථානයක් පිලිබඳ සටහනකි.

බෞද්ධ දර්ශනය

- මිනිස්කම ඔපකරන ගුණ දැමීම
-චන්දල, හුණුපිටිය, බණ්ඩාරනායක මහ විදුහලේ, ධර්මාචාර්ය ශාස්ත්‍රපති නාවල පිටියේ සරණජෝති හිමි
සත් පුරුෂයා යනු කවරෙක්ද? යන පැනයට බුදුරදුන් ඉදිරිපත් කළ විග්‍රහයකි.
- දෘෂ්ටි බන්ධන දුරුකර නිවන් දෙර ඇරගැනීම
-ඇල්ලේ කුසලඤ්ඤ හිමි
පුද්ගලයාගේ නිවන් මග තහවුරු කැරෙන දෂ්ටි සංයෝජන දුරු කිරීම පිලිබඳ විමසුමකි.

- ධ්‍යාන වැඩීමට සුදුසු පසුබිම
-අධිනිතිඥ එච්.ජී.පී. මාතුරන්ත
ධ්‍යාන ලබා ගැනීමට මූලික වන කරුණු රාශියක් සපුරා ගත යුතු වෙයි. අභිධර්මයට අනුව එම පසුබිම සකසා ගැනීම පිලිබඳ කෙරෙන විග්‍රහයකි.

● **සදහම් දැනුම**

-වහුමුවේ විජයවංස නාගිමි
බුදු දහම සහ ඊට අදාල විෂය කරුණු දැක්වෙන ප්‍රශ්නෝත්තර විශේෂාංගයකි.

● **අවිහිංසාවාදී සමාජයකට මඟ**

-සද්ධර්ම කීර්ති ශ්‍රී, ත්‍රිපිටකාචාර්ය දිව්‍යාගන යසස්සි නාගිමි