කැලණිය පැලියගොඩ
විද්‍යාලංකාර පිරිවෙනෙහි
බුද්ධ ප්‍රතිමා වහන්සේ

ඡායාරූපය - ජනක වෙත්තසිංහ

බොදු පුවත්

- 'නිල්වලා හරසර' ගංගා රෝහණ පූජාව අද ඇරැඹේ
- පිහිට පතයි
- විදුලකර දින කළ ගුණ සැමරුමට මුල් තැන
- දැයේ ඉදිරි ගමනට ශක්තියක්
- දැයට සිප් සතර බෙදු දෙන විද්‍යාලංකාර පිරිවෙන
- විදුලකර බබළවන සිල්වත් නැණ පහන
- විද්‍යාලංකාරයේ නොනිමි මෙහෙවර
- විද්‍යාලංකාර දිනය
- ඉල් අව අටවක පෝදා කතුවැකිය 'යළි සිතා බලමු'

විශේෂාංග

සැබෑ නායකයන් බිහි කරන සසුන් මඟ

බුද්ධ චරිතයේ ඇති නායක ලක්ෂණත් බුදු සසුනේදී එම නායක ලක්ෂණ පිළි-බිඹු වූ ආකාරයත් – බුදු දහමේ නායකත්වය පිළිබඳ ලක්ෂණයන්ගෙන් ගිහි නායකත්වයට ගත හැකි ආදර්ශ පිළිබඳවත් පැහැදිලි අවබෝධයක් මෙම ලිපියෙන් ලබා ගත හැකිය.

ගුරු - සිසු සබැඳියාව

ගුරුවරයා හා සිසුවා අතර පැවතිය යුතු නිවැරැදි සබඳතාව බුදු වදන් අසුරෙන් පැහැදිලි කර ගැනීමට දරන ප්‍රයත්නයකි.

බෞද්ධ දර්ශනය

සදහම් දැනුම

-වහුමුවේ විජයවංස නා හිමි

බුදු දහම සහ ඊට අදාළ විවිධ විෂය කරුණු දක්වෙන ප්‍රශ්නෝත්තර විශේෂාංගයකි

අමනුෂ්‍යයන් මිනිසුන්ට බලපෑම් කරනවද?

-කිරිබත්ගොඩ ඤාණානන්ද හිමි

මිනිසා වෙත ඇති අමනුෂ්‍ය බලපෑම් පිළිබඳ සමාජය තුළ විවිධ මතවාද පවතී. ඒ පිළිබඳ යථාර්ථය නිරවුල් කර ගැනීමේ අරමුණින් සිදු කැරුණු සාකච්ඡාවකි.

විශ්මිත සිත හා භව ගමනය

-ගලේවෙල පුවක්පිටිය ශ්‍රී බෝධිරාජාරාමයේ ගලගෙදර රතනවංස හිමි

බුදු දහමේ ඉගැන්වෙන ප්‍රධාන බලවේගයක් ලෙස සිත හැඳින්විය හැකිය. එය භව ගමනය සඳහා මූලික වන්නේ කෙසේ ද යන්න මෙම මාතෘකාවෙන් විමසීමට අපේක්ෂා කැරේ.

ශාසනයේ චිර පැවැත්මට හේතුවන බුදුරදුන් වදළ මහා-පදේස

-රත්මලාන ආදර්ශ නගරය ධර්ම පර්යේෂණාලයේ අධ්‍යක්ෂ හැගොඩ විපස්සී හිමි

භික්ෂූන් වහන්සේට කැප අකැප චර්යා හා ද පිළිබඳ සූත්‍ර – විනය පිටකයන්ගේ අඩංගු කරුණු සාක්ෂ්‍ය කර ගනිමින් කළ විමර්ෂණ ලිපියකි.

සිත් ඇදගන්නා ස්ථාන ඇතිකර ගන්නා ක්‍රමය

-සද්ධර්ම කීර්ති ශ්‍රී ත්‍රිපිටකාචාර්ය දිවියාගහ යසස්සි නාහිමි

වෙහෙර විහාර

මානියම්ගම ඓතිහාසික රජ මහා විහාරය

සුවිසල් ලෙන් ගණනාවකින් වට වූ අවිස්සාවේල්ල මානියම්ගම රජමහා විහාරයේ අතීතය රාජ්‍ය වර්ෂ 1521 පමණ යුගය දක්වා දිව යයි.

ගනේගොඩ සිරිමල්වතු රජමහා විහාරය

මීරිගම – ගනේගොඩ නම් වූ නිසංසල ගැමි පරිසරයක පිහිටි සිරිමල්වතු රජ–මහා විහාරය පුංචි කැලණිය වශයෙන් ද ව්‍යවහාර වෙයි. මෙහි බුදු මැදුරේ ඇති දර්ශණීයත්වය, අලංකාර බිතු සිතුවම් සහ පිළිම ආදියේ ඇති විශිෂ්ඨ නිමා–වෙන් යුතුය. මෙවැනි වූ සුවිශේෂ බුදු මැදුරක් දිවයිනේ අන් කිසිම ස්ථානයක දක්නට නොලැබෙන බව විහාරාධිපති හිමියෝ පවසති.

The Samadhi Image of the Buddha at Anuradhapura - The First in the World

- by Rohan L. Jayetilleke